Образац 3Г

**Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА**

**С А Ж Е Т А К**

**РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ O ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА**

**ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**

**I - О КОНКУРСУ**

Назив факултета: Филозофски факултет

Ужа научна, oдносно уметничка област: Андрагогија

Број кандидата који се бирају: 1

Број пријављених кандидата: 1

Имена пријављених кандидата:

1. Маја Максимовић

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

................................................

**II - О КАНДИДАТИМА**

**1) - Основни биографски подаци**

- Име, средње име и презиме: Маја Максимовић

- Датум и место рођења: 30.04.1980. Београд

- Установа где је запослен: Филозофски факултет Универзитета у Београду

- Звање/радно место: Доцент

- Научна, односно уметничка област: Андрагогија

**2) - Стручна биографија, дипломе и звања**

*Основне студије:*

- Назив установе: Филозофски факултет Универзитета у Београду

- Место и година завршетка: Београд, 2007.

*Мастер:*

- Назив установе: School of Education, Универзитет у Нотингему, Велика Британија

- Место и година завршетка: Нотингем, 2008.

- Ужа научна, односно уметничка област: Councelling (саветодавни рад)

*Магистеријум:*

- Назив установе: -

- Место и година завршетка: -

- Ужа научна, односно уметничка област: -

*Докторат:*

- Назив установе: Филозофски факултет Универзитета у Београду

- Место и година одбране: Београд, 2015.

- Наслов дисертације: Епистемолошке претпоставке и односи моћи у образовању одраслих

- Ужа научна, односно уметничка област: Андрагогија

*Досадашњи избори у наставна и научна звања:*

- Асистент, 2010.

- Доцент, 2015, 2020.

**3) Испуњени услови за избор у звање\_\_\_\_ванредног професора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)* | **oценa / број година радног искуства** |
| 1 | Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе | - |
| **2** | Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода | 4,63 |
| **3** | Искуство у педагошком раду са студентима | 15 година |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)* | **Број менторства / учешћа у комисији и др.** |
| 4 | Резултати у развоју научнонаставног подмлатка |  |
| 5 | Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама | Чланство у комисији за израду завршног рада на мастер студијама, Петар Живојиновић, *Потребе очева деце раног узраста за образовном подршком* |
| **6** | Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације | - Чланица комисије за израду докторске тезе Невене Митранић, *Култивисање игре у дечијем вртићу;*  - Чланица комисије за израду докторске тезе Николе Коруге*, Допринос утопијског мишљења развоју критичког мишљења у образовању одраслих* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)* | **Број радова, саопштења, цитата и др** | **Навести часописе, скупове, књиге и друго** |
| 7 | Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира. |  | - |
| 8 | Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63) |  | - |
| 9 | Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од избора у претходно звање из научне области за коју се бира. | 4 | - Maksimović, M. (2024). Exploring Lost Spaces: Integrating Place, Arts, and Adult Education. RELA. <https://doi.org/10.3384/rela.2000-7426.5180> (M23)  - Popović, K., & Maksimović, M. (2024). Hybrid political regimes and adult education-the example of Serbia. In M. Milana, P. Rasmussen, & M. Bussi  (Eds.), Research handbook on adult education policy (pp. 273-288). Edward Elgar Publishing. <https://doi.org/10.4337/9781803925950.00030> (М13)  - Maksimovic, M., Medic, D., & Utvic, M. (2022). Notes in Public Space: Inscribing the Pavement, Annotating the City. In L. M. Spahn (Ed.), Walking as Embodied Worldmaking: Bodies, Borders and Knowledgescapes. (M14)  - Aleksić, J., & Maksimović, M. (2022). Practice-based research as an approach to curriculum in higher education. In C. Veira (Ed.), Temas, contextos e desafios da investigação qualitativa em educação (pp. 239-265). Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra. (M14) |
| 10 | Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту | 4 | - Acting on the Margins: Arts as Social Sculpture (AMASS). This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 870621.  - Министарство науке, технолошког развоја и иновација Републике Србије финансирања научноистраживачког рада на Универзитету у Београду – Филозофском факултету (број уговора 451-03-66/2024-03/ 200163).  - Истраживач, ERASMUS+ project SCHOOLARTCITY.  - Истраживач, ERASMUS+ project, SAFE - Safe Places for Adult Learning |
| 11 | Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање | 1 | Максимовић, М. (2025). *Пејзажи учења. Релације места, знања и уметничких пракси*. Београд: Институт за педагогију и андрагогију, Универзитет у Београду – Филозофски факултет.  ISBN 978-86-80712-58-1  COBISS.SR-ID 163418121 |
| 12 | Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33 | 1 | - Maksimović, M. (2023). Learning with the body and about the body through the liminality of pain. Laura Formenti, Andrea Galimberti, Gaia Del Negro (Eds.), New Seeds For a World to Come: Policies, Practices and Lives in Adult Education And Learning. Proceedings of the 10th ESREA Triennial Conference, New Seeds For a World to Come Policies, Practices And Lives in Adult Education And Learning, University of Milano Bicocca, Department of Human Sciences for Education, 29 September-1 October 2022. |
| 13 | Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. | 1 | Максимовић, М., Јоксимовић, Ј. и Поповић, К. (2024). Пут га грађанском активизму: од образовања до ангажовања. У М. Станчић, Н. Мутранић Маринковић, К. Овесни (ур), Куда се креће васпитање и образовање: вредности као путоказ. (27-30). Сусрети педагога, национални научни скуп *Куда се креће васпитање и образовање: вредности као путоказ,* 27. мај 2024, Београд. |
| 14 | Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. *(за поновни избор ванр. проф)* |  | - |
| 15 | Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. *(запоновни избор ванр. проф)* |  | - |
| 16 | Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. *(за поновни избор ванр. проф)* |  | - |
| 17 | Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира | 1 | - Maksimovic, M. (2023). Insights from Liminality: Navigating the Space of Transition and Learning. *Sisyphus: Journal of Education*, 11(1), 147-166. <https://doi.org/10.25749/sis.26969> (M23) |
| 18 | Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51 | 1 | - Popović, K., Maksimović, M., & Djerasimović, S. (2024). Hybridisation of adult education policy in peripheral countries: A system theory analysis of EU–Serbia relations. *Journal of Adult and Continuing Education*, <https://doi.org/10.1177/14779714241260524> (M23) |
| 19 | Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од избора у претходно звање из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, да замени услов из категорије М51 |  | - |
| 20 | Цитираност од 10 xeтepo цитата. |  | 144 (укупно); 75 (од 2020) |
| 21 | Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33 |  | - |
| 22 | Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63 |  | - |
| 23 | Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање |  | - |
| 24 | Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...) |  |  |

**ИЗБОРНИ УСЛОВИ:**

|  |  |
| --- | --- |
| *(изабрати 2 од 3 услова)* | *Заокружити ближе одреднице*  *(најмање пo једна из 2 изабрана услова)* |
| 1. Стручно-професионални допринос | 1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.  2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.  3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.  4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.  *Чланица уредништва часописа RELA; Заменик уредника Андрагошке студије; Чланица уредништва Invisibilidades; Коауторка публикације InSEA (2020); Чланица програмских одбора ESREA конференција (2022–2025); Чланица комисија за две докторске дисертације (2023, 2024); Истраживачица у пројекту Horizon 2020 – AMASS; Истраживање финансирано од стране Министарства науке РС (2024).* |
| 2. Допринос академској и широј заједници | 1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у  стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.  2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или  комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.  3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.  4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији  професионалних удружења и институција, програми едукације  наставника) или у активностима популаризације науке.  5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.  *Чланица управног одбора ESREA (2019–); Заменик члана етичке комисије, ФФ, Универзитет у Београду (2024–); Чланица комисије за етичност истраживања, ФФ, Универзитет у Београду (2025–); Чланица Комисије за наставу, ФФ, Универзитет у Београду (2021–2024); Учествује у обукама наставника у образовању одраслих (Португалија, Молдавија, Тунис, Белгија); Сарадња са Центром за промоцију науке на art/science активностима; чланица жирија (2023).* |
| 3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и  иностранству | 1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројекатима и студијама  2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим  високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.  3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.  4. Учешће у програмима размене наставника и студената.  5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма  6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.  *Истраживачица у пројекту Horizon 2020 – AMASS; Истраживачица у ERASMUS+ пројекту SCHOOLARTCITY; Истраживачица у ERASMUS+ пројекту SAFE; Гостујућа професорка, Политехнички универзитет у Каталуњи, Шпанија (септембар 2024); Координаторка ESREA ADCAL мреже; Предавач на BIP ERASMUS програму (2023, 2024).* |

**\*Напомена:** *На крају табеле кратко описати заокружену одредницу*

**III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ**

На основу увида у достављену документацију и анализе остварених резултата у научноистраживачком, наставном и стручном раду, Комисија констатује да доц. др Маја Максимовић у потпуности испуњава све прописане услове за избор у звање ванредног професора за ужу научну област Андрагогија.

Кандидаткиња има значајан број релевантних научних радова, укључујући објављену научну монографију, као и више радова у референтним међународним часописима, што потврђује њен континуирани научни ангажман и препознатљивост у стручној заједници. Активно је ангажована у међународним и домаћим научним пројектима, чланица је уредничких и програмских одбора релевантних научних часописа и конференција, као и комисија за израду докторских и мастер радова, што указује на њен значајан допринос развоју науке и струке.

У наставном раду остварује високе резултате на свим нивоима студија, уз позитивне оцене студената и иновације у наставним програмима. Истиче се ангажманом у унапређивању наставе, развоју интердисциплинарних приступа и подстицању студентског учешћа у академској заједници. Поред тога, активно учествује у раду Одељења и Факултета, као и у успостављању и унапређивању међународне сарадње и веза са институцијама културе и науке.

Имајући у виду све наведено, Комисија једногласно предлаже да се доц. др Маја Максимовић изабере у звање ванредног професора за ужу научну област Андрагогија на Филозофском факултету Универзитета у Београду.

Место и датум: Београд, 2. jun 2025.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ:

Др Катарина Поповић, редовни професор

Др Виолета Орловић Ловрен, редовни професор

Др Милица Марушић Јаблановић, виши научни сарадник

.