ДрНадеждаГавриловићВитас

Вишинаучнисарадник, археолог

Археолошкиинститут

КнезаМихаила 35/IV

11 000 Београд

тел. +381(0)112637191; faks +381(0)112180189

моб. +381(0)642014421

nadia011@yahoo.com [N.Gavrilovic@ai.ac.rs](mailto:N.Gavrilovic@ai.ac.rs)

**ЦИТИРАНОСТ**

**●Gavrilović, N. Kult Herkula i Merkura od I do IV veka n. e. u Gornjoj Meziji, magistarska teza, departman za arheologiju, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu 2003.**

Цитирано у:

**Пилиповић, С.**

Култ Бахуса на централном Балкану I-IV век, Београд 2011.

**●Gavrilović, N., Romano-Celtic religion inthe central Balkans and the cult of Dea Orcia,**

***Continuityand Innovation in Religion in the Roman West*, eds. R. Häussler, A. C. King,**

**Journal of Roman Archaeology, Suppl. Vol. 67, 1, Portsmouth 2007, 135-142.**

Цитирано у:

**Falileyev, A.**

Society and Religion in Ilisua: A comment, Studia Antiqua et Archaeologica XVII, Iaşi2011, 155-161.

**Mihajlović, V. D.**

Dea Dardanica: pre-rimska plemenska boginja ili rimska imperijalna tvorevina, Issues in ethnology and anthropology, vol. 11, no. 3, Belgrade 2016, 679-710.

**de Bernardo Stempel, P.**

Celtic and Other Indigenous Divine Names Found in the Italian Peninsula, u Théonymie celtique, cultes, interpretatio - Keltische Theonymie, Kulte, Interpretatio, eds. A. Hofeneder, P. de Bernardo Stempel, Austrian Academy of Sciences Press: Vienna 2013, 73-96.

**Nemeti, I., Nemeti, S.**

Los bárbaros interiores. Los colonos ilirios en la Dacia romana, Historia antigua, 28, Roma 2010, 109-133.

**Iliev, J.**

Epigraphic information about the institutions of the Roman colonies in Moesia Superior and Moesia Inferior (1st – 3rd centuries AD), Дни на науката 2011, Том 1 (посвещава се на 100-годишнината от рождението на проф. Александър Бурмов), Велико Търново 2011, 41-56.

**Hirt, A. M.**

Imperial mines and quarries in the Roman world: organizational aspects 27BC-AD 235, Oxford University Press 2010.

**Falileyev, A.**

Where linguistics fails: towards Interpretation of some Theonyms in the Roman Danubian Provinces, Culti e religiositànelle province danubiane, Attidel II ConvegnoInternazionale

Ferrara 20-22 Novembre 2013, ed. L. Zerbini, Bologna 2015, 167-176.

**●Gavrilović, N. The Cult of Hercules in the Central Balkans, *Continuity and Innovation in Religion in the Roman West*, eds. R. Häussler, A. C. King, Journal of Roman Archaeology, Suppl. Vol. 67, 1, Portsmouth 2007, 143-152.**

Цитирано у:

**Mihajlović, V. D.**

Dea Dardanica: pre-rimska plemenska boginja ili rimska imperijalna tvorevina, Issues in ethnology and anthropology, vol. 11, no. 3, Belgrade 2016, 679-710.

**Dzino, D., Domić Kunić, A.**

Pannonian s: Identity-perceptions from the late Iron Age to Later Antiquity, u The Archaeology of Roman Southern Pannonia. The state of research and selected problems in the Croatian part of the Roman province of Pannonia, ed. B. Migotti, Archaeopress Oxford 2012, 93-115.

**Villaret, A.**

Les dieux augustes dans l'Occident romain : un phénomène d'acculturation, Bordeaux 2016.

**Alfaye, S., Simon, M.**

Santuarios en canteras y romanizacion religiosa en Hispania y Gallia, u Santuarios en canteras y romanización religiosa en Hispania y Gallia, eds. J. M. Manjarres, M. A. Novillo Lopez, Madrid 2014, 53-86.

**●Gavrilović, N. The Funerary Relief of the Return of Alcestis from Smederevo Fortress. A Contribution to the Study of the Myth of Alcestis in Moesia Superior, *Archaeologia Bulgarica*, XII/1, Sofia 2008, 41-54.**

Цитирано у:

**Castrucci, G.**

Il „romanzo di Alcesti“, Ancient Narrative, Vol. 14, University of Groningen Press 2017, 69-102.

**Markantonatos, A.**

Euripides’ „Alcestis“. Narrative, Myth and Religion, *Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschicte,* Band 112, Berlin-Boston: de Greuyter 2013.

**●Gavrilović, N. *Kultovi maloazijskih i sirijskih božanstava u rimskim provincijama na centralnom Balkanu*, doktorska disertacija, departman za arheologiju, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Beograd 2010.**

Цитирано у:

**Бенџаревић, T.**

Прилог идентификацији богиње на споменицима култа подунавских коњаника, Гласник Српског археолошког друштва, 27, Београд 2012, 83-102.

**Aнђелковић Грашар, J.**

Слика жене у визуелној култури ране Византије на простору централног Балкана, Београд 2016.

**Otašević, D.,Korać, M., Pop-Lazić, S.**

Pимски лимес и градови на тлу Србије / Roman Limes and Cities on the territory of Serbia,

Serbian Academy of Sciences and Arts-Archaeological Institute: Belgrade 2018, 190-207.

**Михајловић, В. Д.**

Напомене о култу Јупитера Долихена на централном Балкану, Истраживања/JournalofHistoricalResearches, 24, NoviSad 2013, 9-21.

**●Gavrilović, N.A Contribution to the Study of the Cult of God Mercury in Moesia Superior, *ArchaeologiaBulgarica,* XIV, 1, Sofia 2010, 57-81.**

Цитирано у:

**Jeremić, G.**

Roman Bronze Mercury from Bresnica, National Museum Journal Čačak, XL, Čačak 2010, 39-56.

**Драганов,Б.**

Култът към Меркурий в Рим и Западните провинции, Годишник Collegium Historicum, том И, изд. Гутенберг, Софиа 2011, 332-347.

**Bolla, M.**

Datazione di bronzetti da contesti funerari Romani, u New Research on Ancient Bronzes. Acta of the XVIIIth International Congres on Ancient Bronzes, Zurich Studies in Archaeology, Vol. 10, Zurich 2015, 137-146.

**Bartus, D.**

Bronyistenek. Római kori figurális bronzplasztika Brigetióban, Acta Archaeologica Brigetionensia, ser. I, vol. 8, Komárom 2015.

**Cetin, C.**

Isparta Muzesi’nden bir grup bronz eser, Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi Journal, Vol. 20, Pamukkale University 2015, 11-31.

**Драганов, Б.**

За мултикултурните аспекти във възприятията на Хермес-Меркурий - между "Ψυχοπόμπος" и "добрия пастир", u Мултикултурният човек. Сборник в чест на прод. д.и.н. Камен Гаренов (отец Петър Гарена). Археология и история, Език и литература, Софиа 2016, 84-96.

**Boyanov, I.**

A Duumvir of Colonia Ratiaria, Studia Classica Serdicensia, Tom IV, In honour of prof. Boris Gerov (1903-1991), Sofia 2015, 115-122.

**Feider, M.**

Chickens in the archaeological material culture of Roman Britain, France and Belgium, Bournemouth 2017.

**Varga, T.**

The Pantheon of Marcus Herennius Faustus, legatus Legionis XIII Geminae, Acta Musei Napocensis, 54/I, Cluj-Napoca 2017, 231-242.

**Драганов, Б.**

Епиграфски паметници свьрзани с култа кьм Хермес-Меркурий в провинции Долна Мизия и Тракия, Studia Archaeologica Universitatis Serdicensis, Suppl. VI, Stephanos Archaeologicos ad 80 annum professoris Ludmili Getov, St. Kliment Ohridski University Press: Sofia 2018, 260-277.

**Sekulov,V. P.**

Is there any temple in banya Bansko? And if there is, why it was edicated to the god of Hermes, Acta Musei Tiberiopolitani, Strumica 2020, 185-199.

**Драганов, Б.**

Типологиянабронзовитестатуетки, изобразяващиХермес-Меркурийот

териториятанапровинциитеДолнаМизияиТракия, ГодишникнаНационалнияархеологическимузей, In memoriam Ivani Venedikov, Т. XIV, Soфиь 2020, 223-250.

**●Gavrilović, N. The Cult of Mars in Central Balkans: A Roman or Romano-Celtic**

**Deity?, *Celtic Religion Across Space and Time* (IX Workshop Fontes Epigraphici**

**Religionum Celticarum Antiquarum), ed. J. Alberto Arenas-Esteban,**

**Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha 2010, 266-278.**

Цитирано у:

**Otašević, D., Korać, M., Pop-Lazić, S.**

Римски лимес и градови на тлу Србије / Roman Limes and Cities on the territory of Serbia, D. Otašević, M. Korać, S. Pop-Lazić, Serbian Academy of Sciences and Arts-Archaeological Institute: Belgrade 2018, 190-207.

**Maršić, M.**

Oslobođenici u Donjoj Panoniji prema epigrafskim spomenicima, Zagreb 2019.

**●Gavrilović, N. Ceramic Crustulum with the Representation of Nemesis-Diana from Viminatium: A Contribution to the Cult of Goddess Nemesis in Roman Provinces of Central Balkans, *Старинар* LXI/2011, Београд 2011, 191-203**

Цитирано у:

**Bogdanović, I., Vujović, M.**

The terracotta lamp in the shape of a gladiator’s helmet from the Viminacium amphitheatre, Arheološki vestnik, 66, Ljubljana 2015, 317-331.

**Janković, M. A.**

Gladijatorske igre provincije Dalmacije: uloga spektakla u konstruisanju rimskog identiteta, Beograd 2013.

**Aristodemou, G.**

Nemesis’ Cult and the Arena Spectacles. Evidence from the Black Sea Region, u The Black Sea in the light of new archaeological data and theoretical approaches,Proceedings of the 2nd International Workshop on the Black Sea in Antiquity held in Thessaloniki, 18-20 September 2015, ed. M. Manoledakis, Archaeopress: Oxford 2016, 181-206.

**Племић, Б.**

Дијана, Римска и аутохтона богиња. Дијанин култ у провинцијама централног и западног Балкана, Београд 2016.

**Otašević, D., Korać, M., Pop-Lazić, S.**

Римски лимес и градови на тлу Србије / Roman Limes and Cities on the territory of Serbia, D. Otašević, M. Korać, S. Pop-Lazić, Serbian Academy of Sciences and Arts-Archaeological Institute: Belgrade 2018, 190-207.

**Diosono, F.**

I *Nemesiaci*, Diana e l’arena: una rilettura di C*Th* XIV 7, 2\*, ὅρµος Ricerche di Storia Antica, n.s. 11, Palermo 2019, 87-112.

**●Гавриловић, Н. М. Прилог познавању иконографије и култа бога Мена у римским провинцијама централног Балкана, Зборник Народног Музеја у Београду, XX-1, Београд 2011, 157-172.**

Цитирано у:

**Спасић-Ђурић, Д.**

Град Виминацијум, Народни Музеј Пожаревац: Пожаревац 2015.

**●Gavrilović, N.,Vasić, M.Venus or Diana from Mediana, *Старинар* LXII, Београд 2012, 137-149.**

Цитирано у:

**Popović, I.**

Stone Art in the Service of Imperial Propaganda and Christian Messages, u Constantine the Great and the Edict of Milan 313. The birth of Christianity in the Roman Provinces on the Soil of Serbia, eds. I. Popović, B. Borić-Brešković, Belgrade 2013, 174-183.

**Elsner, J.**

Afterword. Framing Knowledge: Collecting Objects, Collecting Texts, u Museum Archetypes and Collecting in the Ancient World, eds. M. Wellington Gahtan, D. Pegazzano, Leiden 2014, 156-162.

**Plemić, B.**

The archaeological park Mediana: Insufficiently used potential of Serbian tourism, Turističko poslovanje, iss. 15, Belgrade 2015, 63-74.

**Kristensen, T. M., Stirling, L.**

The Afterlife of Greek and Roman Sculpture: Late Antique Responses and Practices, University of Michigen Press 2016, 263-349.

**Анђелковић Грашар, J.**

Слика жене у визуелној култури ране Византије на простору централног Балкана, Београд 2016.

**Vasić, M. R.**

Fragment of a Statue of Asclepius from Mediana, *Ante PortamAuream. Studia in HonoremProfessorisAleksandarJovanović,* ed. Miroslav B. Vujović, Belgrade 2017, 205-210.

**Stalla, R.**

Die Ville Mediana bei Naissus aus der Zeit Kaiser Konstantins. Analyse, Kontext, denkmalpflegerisches Konzept, Wien 2020.

**Vasiljević, Lj.**

Spomenici kulta antičkih ijatričkih božanstava otkriveni u okruženju lekovitih izvora ‒ prostor Istočne i Južne Srbije, Niski zbornik 2020, 9-23

**●Gavrilović, N. Traces of Celtic Population and Beliefs in the Roman Provinces of the Central Balkans, *Théonymie celtique, cultes, interpretatio / Keltische Theonymie, Kulte, interpretatio* (X. Workshop F.E.R.C.AN., Paris 24.–26. Mai 2010), eds. A. Hofeneder, P. de Bernardo Stempel, Mitteilungen der Prähistorischen Kommission der Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien 2013, 175-182.**

Цитирано у:

**Matei, V.**

Populatia din Provinciile Celto-Germanice in Moesia Superior si Moesia Inferior (secolele I-III P. Chr.), Galaţi 2013

**Falileyev, A.**

Where linguistics fails: towards Interpretation of some Theonyms in the Roman Danubian Provinces, Culti e religiositànelle province danubiane, Attidel II ConvegnoInternazionale

Ferrara 20-22 Novembre 2013, ed. L. Zerbini, Bologna 2015, 167-176.

**●Gavrilović, N. Relief of Epona from Viminacium – Certain Considerations about the Cult of Epona in Central Balkans, *KeltischeGötternamenalsIndividuelle Option?/Celtic Theonyms as an Individual Option? (*XI Internationalen Workshops “FontesEpigraphiciReligionumCelticarumAntiquarum”), eds. W. Spickermann in Verbindungmit L. Scheuermann, OsnabrückerForschungenzuAltertum und Antike-Rezeption, B. 19, Verlag Marie Leidorf GmbH - Rahden/Westf. 2013, 253-263.**

Цитирано у:

**Vuković-Bogdanović, S., Jovičić, M.**

Dog Burials from the Cemeteries of the Roman Ciy of Viminacium (Moesia Superior, Kostolac, Serbia), Proceedings of the 22nd International Congress of Roman Frontier Studies, Ruse 2012, 687-702.

**Koprivica, T. M.**

Arhitektura kasnoantičke Duklje. Mogućnost rekonstrukcije, Beograd 2015.

**Спасић-Ђурић, Д.**

Град Виминацијум, Народни Музеј Пожаревац: Пожаревац 2015.

**Jovičić, M., Bogdanović, A.**

New Evidence of the Cult of Epona in Viminacium, Archaeology and Science, 13, Belgrade 2018, 33-45.

**Saadi-Nejad, M.**

Anahita: Transformations of an Iranian Goddess, Berlin 2019.

**●Васић, М., Милошевић, Г., Гавриловић**, **Н. Истраживања на Медијани 2010 – 2011. године, *Гласник друштва конзерватора 37* (2013), Београд 2013, 66-73.**

Цитирано у:

**Ђорђевић, М. М.**

Седам деценија заштите античког наслеђа у Србији – Сирмијум, Ромулијана, Медијана и Јустинијана Прима, *Саопштења*, L, Београд 2018, 233-253.

**●Милошевић, Г., Васић, М., Гавриловић, Н., Вила са октогоном на Медијани у Нишу, Саопштења, XLV (2013), Београд 2013, 7-26.**

Цитирано у:

**Ignjatović, D.**

Die Ville Mediana bei Naissus aus der Zeit Kaiser Konstantins. Analyse, Kontext, denkmalpflegerisches Konzept, Wien 2020.

**Milošević, G. D.**

Urbanism and Architecture of the Imperial Domain at Mediana, *Illyricum Romanum, Studiola in Honorem Miloje Vasić,* ed. I. Popović, S. Petković, Belgrade 2020, 202-213.

**●Gavrilović, N., Milošević, G. Carska ideologija u arhitekturi, umetnosti i skulpturi rimske vile na Medijani, *Zbornik radova 1700 godina Milanskog edikta*, ur. D. Nikolić, A. Đorđević, M. Todorović, Pravni fakultet Univerziteta u Nišu, Niš 2013, 907-922.**

Цитирано у:

**Ђорђевић, М. М.**

Седам деценија заштите античког наслеђа у Србији – Сирмијум, Ромулијана, Медијана и Јустинијана Прима, *Саопштења*, L, Београд 2018, 233-253.

**●Gavrilović, N., Drča, S. A New Marble Statue of the Three Graces from Ravna, Archaeologia Bulgarica, XVIII, 2 (2014), Sofia 2014, 53-63.**

Цитирано у:

**Анђелковић Грашар, Ј.**

Слика жене у визуелној култури ране Византије на простору централног Балкана, Београд 2016.

**●Васић, М., Милошевић, Г., Гавриловић, Н. Ископавања Медијане у 2010. и 2011. години, *Старинар* LXIV, Београд 2014, 231 – 263.**

Цитирано у:

**Ђорђевић, М. М.**

Седам деценија заштите античког наслеђа у Србији – Сирмијум, Ромулијана, Медијана и Јустинијана Прима, *Саопштења*, L, Београд 2018, 233-253.

**Ljubomirović, I. V.**

Naissus: A review of political and economic circumstances in the city from the 1st to the 5th century, Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Prištini, 49, iss. 3, Priština 2019, 49, 213-229.

**Ignjatović, D.**

Die Ville Mediana bei Naissus aus der Zeit Kaiser Konstantins. Analyse, Kontext, denkmalpflegerisches Konzept, Wien 2020.

**Petrović, V. P.**

Les voies et agglomérations romaines au coeur des Balkans: le cas de la Serbie, Ausonius 2019.

**Milošević, G. D.**

Urbanism and Architecture of the Imperial Domain at Mediana, *Illyricum Romanum, Studiola in Honorem Miloje Vasić,* ed. I. Popović, S. Petković, Belgrade 2020, 202-213.

**● Gavrilović, N. Kult Herkula i Merkura u Gornjoj Meziji I-IV vek n. e. /The Cult of Hercules and Mercury in Upper Moesia from the Ist to the IVth century, Beograd 2014.**

Цитирано у:

**Vasiljević, Lj.**

Spomenici kulta antičkih ijatričkih božanstava otkriveni u okruženju lekovitih izvora ‒ prostor Istočne i Južne Srbije, Niski zbornik 2020, 9-23.

**Vasiljević, Lj.**

Kult Herakla/Herkula u okruženju termalnih izvora na teritoriji Srbije u antičkom period, Serbian Studies Research 2019, god. 10, br. 1, Novi Sad 2019, 361-372.

**Szabo, Cs.**

Roman Religious Communication in the Danubian Provinces. Historiography and New Perspectives, Ancient Cult and Iconography, eds. S. Petković, N. Gavrilović Vitas, Belgrade 2020, 159-162.

**Nikolić, D.**

Stoneworkers’ Hercules. A Comment on an Upper Moesian Inscription, Studia Antiqua et Archaeologica, 25, no. 2, Iasi 2019, 457-463.

**Zotović, R.**

Herkulov kult na području Naisa, Srpska akademska misao, Jagodina 2017, 121-128.

**Jovanova, L.**

Roman theatre Scupi, eds. L. Jovanova, M. Ončevska Todorovska, M. Jovanov, C. Krstevski, G. Pavlovski, Museum of City Skopje: Skopje 2017.

**Busuladžić, A.**

Nedovoljno poznate brončane figure Merkura iz zbirke Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine, *Cambijev Zbornik I. Zbornik radova posvećenih osamdesetogodišnjici života Nenada Cambija, Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji*, ur. R. Bužančić,Vol. 44, Split 2019, 359-370.

**Пешић, Ј.**

Култови римских богова у лесковачком крају, Лесковачки зборник, LVII, Лесковац 2017, 23-50.

**Busuladžić, A.**

Tragovi antičkog teatra, muzike, gladijatorskih borbi i takmičenja iz Arheoloških zbirki u Bosni i Hercegovini / Evidence of the Theatre, Music, Gladiator Combats and Games from Ancient Greece and Rome in Archaeology Collections in Bosnia and Herzegovina, Sarajevo 2017.

**Jovanova, L., Ončevska Todorovska, M.**

Scupi – Sector Southeastern Defensive wall and Thermae – Atrium Basilica Complex, Museum of the city of Skopje, Skopje 2018.

**D. Otašević, M. Korać, S. Pop-Lazić**

Римски лимес и градови на тлу Србије / Roman Limes and Cities on the territory of Serbia, Serbian Academy of Sciences and Arts-Archaeological Institute: Belgrade 2018, 190-207.

**Jovanova, L.**

Voluntary associations from Scupi, Nova AntičkaDuklja, IX, Podgorica 2018, 7-36.

**Кунчер, Д.**

Религијска пракса становника космајских рудника у доба Царства, Историјски часопис, 64, Београд 2015, 13-32.

**Анђелковић Грашар, Ј.**

Слика жене у визуелној култури ране Византије на простору централног Балкана, Београд 2016.

**Поповић, И.**

Романизација, урбанизација и трансформација урбаних центара цивилног, војног и резиденцијалног карактера у римским провинцијама на тлу Србије, MnemosynonFirmitatis. Седамдесет година археолошког института (1947-2017), Београд 2017, 129-132.

**Joвић, С., Стојановић, В., Пешић, Ј., Стевановић, В.**

Тајне археолошких депоа. Археолошке аквизиције, Народни музеј Лесковац 2017.

**Jovanova, L.**

Scupi – Augustales and Seviri Augustales, *Giving Gifts to God: Evidences of votive offerings in the sanctuaries, temples and churches, Proceedings of the 1st (Kokino: archaeological and astronomical aspects – parallels and experience) & 2nd (Kokino: Giving gifts to God) International Conferences held in Skopje & Kumanovo 2016-2017,* Kumanovo 2018, 149-166.

**Vidas, A.**

Religijska slika otoka Brača od 1. do 4. stoljeća, Zadar 2019.

**Gheorghe Barbu, M., Gonciar, A.**

O statuetăromanădinbronzreprezentându-lpeMercurius – Hermes-Thot descoperităîn villa de la Rapoltu Mare, jud. Hunedoara, Sargetia – Acta MuseiDevensis, X (XLVI), serie noua, Deva 2019, 77-86.

**Шаламон, А.**

Сребрни новац римских императора од Iдо IIIвека из нумизматичке збирке Народног музеја у Зрењанину, Народни музеј Зрењанин: Зрењанин 2019.

**Sekulov, V. P.**

Is there any temple in banya Bansko? And if there is, why it was edicated to the god of Hermes, Acta Musei Tiberiopolitani, Strumica 2020, 185-199.

**●Gavrilović, N. Asia Minor and Syrian Cults and their Main Traits in the Territory of the Central Balkans, *Romanising Oriental Gods? New Finds and Novel Perspectives*, eds. A. Nikoloska, S. Müskens, Macedonian Academy of Sciences, Leiden-Skopje 2015, 333-356.**

Цитирано у:

**Mijić, K.**

Aleksandra Nikoloska and Sander Muskens, Romanising Oriental Gods? International Symposium Skopje 18-21 September 2013, Skopje 2015, Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu, 33, Zagreb 2016, 341-345.

**Nikoloska, A.**

Some aspects of private worship of the Oriental Gods in the Balkan provinces, *Society, Kings, Gods. In memoriam professoris Margaritae Tachevae,* eds. D. Boteva-Boyanova, P. Delev, J. Tzvetkova, Sofia 2018, 227-240.

**●Гавриловић, Н., Поповић, Б. Касноантички domus у Скеланима (Municipium Malvesiatium), *Старинар*, LXV, Београд 2015, 197-220.**

Цитирано у:

**Imamović, М.**

Provala Gota u rimsku provinciju Dalmaciju i njihov utjecaj na društveno-političke, privredne i kulturne tokove, Historijska misao, II, br. 2, Tuzla 2016, 33-67.

**Анђелковић Грашар, Ј.**

Слика жене у визуелној култури ране Византије на простору централног Балкана, Београд 2016.

**Поповић, Б.**

*Municipium Malvesiatium*:преглед истражених грашевина римске архитектуре на територији данашњих Скелана са предлогом реконструкције, Гласник Српског археолошког друштва, 34, Београд 2018, 175-202.

**Omerčević, B.**

Province of Dalmatia in the First Half of the 5th century, Društvene i humanističke studije: časopis Filozofskog fakulteta u Tuzli, II/2, Tuzla 2017, 195-210.

**Busuladžić, A.**

Tragovi antičkog teatra, muzike, gladijatorskih borbi i takmičenja iz Arheoloških zbirki u Bosni i Hercegovini / Evidence of the Theatre, Music, Gladiator Combats and Games from Ancient Greece and Rome in Archaeology Collections in Bosnia and Herzegovina, Sarajevo 2017.

**Срдић,Љ.**

Скелани – Значај и заштита, Културно Насљеђе, 1, Бања Лука 2018, 73-85.

**Petrović, V. P.**

Some Considerations about the Roman Road Network in Central Balkan Provinces, u Roman roads: new evidence, new perspectives, ed. A. Kolb, Berlin-Boston 2019, 252-271.

**Франковић, М. З., Вучетић, С. Б., Раногајец, Ј. Г.**

Мозаик са представом Медузе из Скелана, Република Српска. Истраживање, конзервација и реконструкција, Саопштења, LII, Београд 2020, 183-200.

**●Petković, S., Gavrilović Vitas N., Miladinović-Radmilović, N., Ilijić, B. *Funeral Ritual and the Cult of Dionysus at Ravna (Timacum Minus),* ed. S. Petković, Institute of Archaeology, Monographs Vol. 57 – Homeland Museum Knjaževac, Belgrade-Knjaževac 2016, pp. 1-94.**

Цитирано у:

**Petković, S.**

Mogući uzroci pojave markera okupacionog stresa na osteološkim ostacima individua iz vojničke populacije u rimskom periodu na tlu Srbije, u Bioarchaeology in the Balkans. Markers of occupational stress and other studies, eds. N. Miladinović-Radmilović, K. Đukić, Belgrade-Sremska Mitrovica 2017, 5-15.

**Поповић, И.**

Романизација, урбанизација и трансформација урбаних центара цивилног, војног и резиденцијалног карактера у римским провинцијама на тлу Србије, Mnemosynon Firmitatis. Седамдесет година археолошког института (1947-2017), Београд 2017, 129-132.

**Петковић, С.**

Римско утврђење и град Timacum Minus у Равни код Књажевца, Mnemosynon Firmitatis. Седамдесет година археолошког института (1947-2017), Београд 2017, 140-145.

**Petković, S., Gojković, D., Bulatović, J.**

Early medieval burial of woman and fox at the Slog necropolis in Ravna (Timacum Minus) in eastern Serbia, Starinar, LXX, Belgrade 2020, 239-255.

**Ilijić, B.**

Contribution to the knowledge of the cult of venus, fortuna/tyche and Isis at the site Timacum Minus”, str. 11-26 u nasemZborniku

**Milosavljević, М**.

Evidence on Animals in the Middle Ages in the Framework of Culture-Historical Paradigm, Issues in Ethnology and Anthropology: Archaeology, Vol. 14, no. 3, Belgrade 2019, 833-859.

**Milosavljević, М.**

Always Angular and Never Straight: Medieval Snakes in Human Graves, in Medieval Animals on the Move. Between Body and Mind, eds. L. Bartosiewicz, A. M. Choyke, Palgrave Macmillan 2021, 95-119.

**●Vasić, M., Milošević, G., Gavrilović Vitas, N., Crnoglavac, V. *Constantine’s villa at Mediana,* ed. S. Popović, The National Museum Niš, Niš 2016, pp. 1-108.**

Цитирано у:

**Mirković, M.**

The Roman Army and Roman Cities, Cities, Territories and Identities, Proceedings of the First International Roman and Late Antique Thrace Conference (Plovdiv, 3rd – 7th October 2016), Sofia 2018, 409-415.

**Ugrinović, A., Krstić-Furundžić, A.**

Technological Solutions for Covering Archaeological Sites in Order to present Mosaics in situ – case studies, u Places and Technologies 2019. Keeping up with technologies to turn built heritage into the places of future generations. Conference proceeding of the 6th International academic conference on places and technologies, Belgrade 2019, 613-620.

**Milenković, J.**

Valorization of cultural tourist values of the city core of Niš according to the Hilary du Cros model, Glasnik Srpskog geografskog društva, 98, iss. 2, Beograd 2018, 147-173.

**Поповић, И.**

Романизација, урбанизација и трансформација урбаних центара цивилног, војног и резиденцијалног карактера у римским провинцијама на тлу Србије, Mnemosynon Firmitatis. Седамдесет година археолошког института (1947-2017), Београд 2017, 129-132.

**Petrović, V. P.**

Les voies et agglomérations romaines au coeur des Balkans: le cas de la Serbie, Ausonius 2019.

**Otašević, D., Korać, M., Pop-Lazić, S.**

Римски лимес и градови на тлу Србије / Roman Limes and Cities on the territory of Serbia, Serbian Academy of Sciences and Arts-Archaeological Institute: Belgrade 2018, 190-207.

**Popović, I., Tiussi, S., Verzar, M.**

Tesori e imperatori lo splendoredella Serbia Romana /Treasures and Emperors. The Splendour of Roman Serbia, Roma 2018.

**Popović, I.**

Porphyry – Power of Emperors and Dignity of Gods. Sculptures from Roman towns and palaces in Serbia, Belgrade 2017.

**Шпехар, П. Н.**

Опрема за осветљавање током рановизантијског периода на простору северног Илирика, Зборник Народног Музеја, XXIV-1, Археологија, Београд 2019, 317-346.

**Јанковић, М. А.**

Археолошке путање и странпутице Адама Оршића, Ниш 2018.

**Милошевић, Г. Д.**

Сала за аудијенцију Константинове виле у Медијани, Саопштења, LI, Београд 2019, 7-26

**Milošević, G. D.**

Urbanism and Architecture of the Imperial Domain at Mediana, *Illyricum Romanum, Studiola in Honorem Miloje Vasić*, ed. I. Popović, S. Petković, Belgrade 2020, 202-213.

**Vasić, M. R.**

Sculptures and „the sanctuary of Aesculapius in Mediana“, Starinar, LXVIII, Belgrade 2018, 89-109.

**Vasić, M. R.**

Fragment of a statue of Asclepius from Mediana, *Ante portam auream, Studia in Honorem professoris Aleksandar Jovanović*, Belgrade 2017, 205-210.

**Васић, М. Р., Црноглавац, В., Тодоровић, Б.**

Реконструисане скулптуре Хермеса и Сатира из виле са перистилом у Медијани, Зборник Народног музеја Ниш, 24, Ниш 2016, 71-82.

**●Gavrilović Vitas N., Milošević Jevtić G. i Crnoglavac V. Stibadium B of Villa with peristyle at Mediana, *Старинар* LXVI, Belgrade 2016, 81-102.**

Цитирано у:

**Ђорђевић, М. М.**

Седам деценија заштите античког наслеђа у Србији – Сирмијум, Ромулијана, Медијана и Јустинијана Прима, *Саопштења*, L, Београд 2018, 233-253.

**Stanković, M. N., Krstić, N. S., Đorđević, D. M., Anastasijević, N., Mitić, V. V., Topličić-Ćurčić, A., Momčilović-Petronijević, A. J.**

Chemical Analysis of Mortars of Archaeological Samples FromMediana Locality, Serbia, Science of Sintering, 51, Belgrade 2019, 233-242.

**Petrović, V. P.**

Les voies et agglomérations romaines au coeur des Balkans: le cas de la Serbie, Ausonius 2019.

**Ferdière, A.**

Voyage à travers la Gaule profonde, et à travers le monde romain (culture, société, économie)-XXI, Revue archéologique au Centre de la France, 58, 2019, 510-547.<http://journals.openedition.org/racf/3773>

**Милошевић, Г. Д.**

Сала за аудијенцију Константинове виле у Медијани, Саопштења, LI, Београд 2019, 7-26.

**Ignjatović, D.**

Die Ville Mediana bei Naissus aus der Zeit Kaiser Konstantins. Analyse, Kontext, denkmalpflegerisches Konzept, Wien 2020.

**Milošević, G. D.**

Urbanism and Architecture of the Imperial Domain at Mediana, *Illyricum Romanum, Studiola in Honorem Miloje Vasić,* ed. I. Popović, S. Petković, Belgrade 2020, 202-213.

**Јанковић, М. А.**

АрхеолошкепутањеистранпутицеАдамаОршића, Ниш 2018

**●Gavrilović, N. The Marble Group Depicting Drunken Dionysus with Satyr from Mediana, *Ante Portam Auream. Studia in Honorem Professoris Aleksandar Jovanović*, ed. M. Vujović, Belgrade 2017, 193-203.**

Цитирано у:

**Popović, I.**

ProjekatRomanizacija, urbanizacijaitransformacijaurbanihcentaracivilnog, vojnogirezidencijalnogkarakteraurimskimprovincijamanatluSrbije (OI 177007), Arh. uSrbiji. Projektiarheološkoginstitutau 2017. godini, Beograd 2019, 29-39.

**Kuzmanović Novović, I., Janković, M. A., Manojlović Nikolić, V.**

Bathing in the Roman Province: Local Characteristics of Baths in Moesia Superior, Istraživanja. Journal of Historical Researches, 30, Novi Sad 2019, 24-44

**Vasić, M. R.**

Sculptures and “the sanctuary of Aesculapius” in Mediana, Starinar, LXVIII, Belgrade 2018, 89-109.

**●Gavrilović Vitas, Leda and the Swan: New Marble Sculpture from Skelani (Municipium Malvesatium), *Starinar* LXVII, Beograd 2017, 151-166.**

Цитирано у:

**Busuladžić, A.**

Images of eagles on monuments and objects of antiquity and late antiquity in Bosnia and Herzegovina, Radovi: Historija, historijaumjetnosti, arheologija, 7, Sarajevo 2020, 13-48.

**Busuladžić, A.**

Predmeti I prikazierotskogsadržajaizantičkezbirkeZemaljskogmuzejaBosne I Hercegovine, GodisnjakCentrazabalkanološkaispitivanja, 45, Sarajevo 2016, 127-203.

**Popović, I.**

ProjekatRomanizacija, urbanizacijaitransformacijaurbanihcentaracivilnog, vojnogirezidencijalnogkaraktera u rimskimprovincijamanatluSrbije (OI 177007), Arh. uSrbiji. Projektiarheološkoginstituta u 2017. godini, Beograd 2019, 29-39.

**●Гавриловић Витас Н. М. Вотивне иконе бога Митре из античке збирке Народног музеја у Нишу, *Зборник Народног музеја*, XXIII-1, Археологија, Београд 2017, 191-210.**

Цитирано у:

**Samardžić, G. M.**

On oriental cults from the south of the province of Dalmatia (A few examples from East Herzegovina),ZbornikradovaFilozofskogfakulteta u Prištini, 49, iss. 2, Priština 2019, pp. 145-154.

**Popović, I.**

ProjekatRomanizacija, urbanizacijaitransformacijaurbanihcentaracivilnog, vojnogirezidencijalnogkaraktera u rimskimprovincijamanatluSrbije (OI 177007), Arh. uSrbiji. Projektiarheološkoginstituta u 2017. godini, Beograd 2019, 29-39.

**●Gavrilović Vitas, N. Касноантичка Медијана (Mediana), *Mnemosynon Firmitatis. 70 година Археолошког института (1947-2017*), Београд 2017, 152-157.**

Цитирано у:

**Popović, I.**

ProjekatRomanizacija, urbanizacijaitransformacijaurbanihcentaracivilnog, vojnogirezidencijalnogkarakteraurimskimprovincijamanatluSrbije (OI 177007), Arh. uSrbiji. Projektiarheološkoginstitutau 2017. godini, Beograd 2019, 29-39.

**●Gavrilović Vitas N., Popović, B. ArheološkaistraživanjanalokalitetuZadružnidomuSkelanima (*MunicipiumMalvesatium*) tokom 2014. godine, *ArheologijauSrbiji, projektiArheološkoginstitutau 2014. godini,* Beograd 2017, 99-107.**

Цитирано у:

**Popović, I.**

ProjekatRomanizacija, urbanizacijaitransformacijaurbanihcentaracivilnog, vojnogirezidencijalnogkarakteraurimskimprovincijamanatluSrbije (OI 177007), Arh. uSrbiji. Projektiarheološkoginstitutau 2017. godini, Beograd 2019, 29-39.

**●Gavrilović Vitas, N., Milošević Jevtić, G., Crnoglavac, V. ArheološkaistraživanjanaMedijaniu 2015. godini, *ArheologijauSrbiji, projektiArheološkoginstitutau 2015. godini,* Beograd 2017, 77-85.**

Цитирано у:

**Popović, I.**

Projekat Romanizacija, urbanizacija i transformacija urbanih centara civilnog, vojnog i rezidencijalnog karaktera u rimskim provincijama na tlu Srbije (OI 177007), Arh. u Srbiji. Projektiarheološkoginstituta u 2017. godini, Beograd 2019, 29-39.

**●Gavrilović Vitas, N. Thracian Influence in Asia Minor Mystery Cults in the Eastern Parts of the Roman Provinces in the Central Balkans, *Cities, Territories and Identities,* Proceedings of the First International Roman and Late Antique Thrace Conference (Plovdiv 3rd-7th October 2016.), Sofia 2018, 221-231.**

Цитирано у:

**Gwynn, D. M., Bangert, S.**

Religious Diversity in Late Antiquity: An Introduction, u Late Antique Archaeology, Vol. 6, Leiden 2010. 1-12.

**●Gavrilović Vitas, N. Roman Religion and Cults on the Danube Limes in Serbia, Vivere militare est. From populus to emperors – living on the frontier, Vol. 1, Belgrade 2018, 169-197.**

Цитирано у:

**Samardžić, G. M.**

On oriental cults from the south of the province of Dalmatia (A few examples from East Herzegovina), ZbornikradovaFilozofskogfakulteta u Prištini, 49, iss. 2, Priština 2019, pp. 145-154

**Cvjetićanin, T. B.**

Crossroads and Barriers on the Roman Border: Institutional Authority, Roman Heritage and the „Đerdap“ Projects, Issues in Ethnology and Anthropology, 15 (3), Belgrade 2020, 717-744.

**Mihailescu-Bîrliba, L.**

Limes, Economy and Society in the Lower Danubian Roman Provinces, Colloquia Antiqua, 25, Peeters Leuven 2019.

**Potkonjak, A. M.**

Limes u Gornjoj Meziji, Zagreb 2020.

**Anđelković Grašar, J.**

Image as a way of self-representation, association and type creation for Late Antique women in the Central Balkans, u Viveremilitareest. From populous to emperors – living on the frontier, Vol. I, eds. S. Golubović, N. Mrđić, Belgrade 2018, 333-364.

**●Gavrilović Vitas, N., Milošević Jevtić, G. Building with Octagon from the locality of „Gradsko polje“ in Niš (Naissus). New Archaeological excavations, *Starinar*, LXIX, Beograd 2019, 248-272.**

Цитирано у:

**Milošević, G. D.**

Urbanism and Architecture of the Imperial Domain at Mediana, *Illyricum Romanum, Studiola in HonoremMilojeVasić*, ed. I. Popović, S. Petković, Belgrade 2020, 202-213.

**●Гавриловић Витас, Н. Троугаона вотивна плоча Јупитера Долихена из Егете, Зборник Народног музеја. Археологија. Archéologie. - ISSN 0352-2474. - Књ. 24, св. 1, Београд 2019, 189-206.**

Цитирано у:

**Јањић, Г.**

Предмети култа Јупитера Долихена из светилишта у Егети у археолошкој збирци музеја Крајине у Неготину, *Ancient Cult in Balkans through Archaeological Findings and Iconography,* eds. S. Petković, N. Gavrilović Vitas, Belgrade 2020, 86-97.

**●Gavrilović Vitas, N. Monumental altar from Singidunum with Scenes of Sacrificial Procession – Pompa et Immolatio, *Starinar*, LXX, Belgrade 2020, 95-109.**

Цитирано у:

**Đurić, B.**

Roman sarcophagus from Titel, *Starinar*, 70, Beograd 2020, 201-223.

**●Gavrilović Vitas, N. *Ex Asia et Syria. Oriental Religions in the Roman Central Balkans,* Archaeopress Roman Archaeology 78. Archaeopress Publishing Ltd. Oxford 2021.**

Цитирано у:

**Јањић, Г.**

Предмети култа Јупитера Долихена из светилишта у Егети у археолошкој збирци музеја Крајине у Неготину, *Ancient Cult in Balkans through Archaeological Findings and Iconography,* eds. S. Petković, N. Gavrilović Vitas, Belgrade 2020, 86-97.