

**Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА**

**I - О КОНКУРСУ**

Назив факултета: Универзитет у Београду – Филозофски факултет

Ужа научна, односно уметничка област: Византологија

Број кандидата који се бирају: 1

Број пријављених кандидата: 2

Имена пријављених кандидата:

1. Драгољуб Марјановић \_\_\_\_\_

2. Маја Николић \_\_\_\_\_

**II - О КАНДИДАТИМА**

**1. Драгољуб Марјановић**

**1) - Основни биографски подаци**

- Име, средње име и презиме: Драгољуб Н. Марјановић

- Датум и место рођења: 30. 7. 1980

- Установа где је запослен: Универзитет у Београду – Филозофски факултет

- Звање/радно место: Научни сарадник

- Научна, односно уметничка област: Византологија

**2) - Стручна биографија, дипломе и звања**

Основне студије:

- Назив установе: Универзитет у Београду – Филозофски факултет

- Место и година завршетка: Београд, 2007

Мастер:

- Назив установе:

- Место и година завршетка:

- Ужа научна, односно уметничка област:

Магистеријум:

- Назив установе:

- Место и година завршетка:

- Ужа научна, односно уметничка област:

Докторат:

- Назив установе: Универзитет у Београду – Филозофски факултет

- Место и година одбране: Београд, 2014.

- Наслов дисертације: "Кратка историја патријарха Никифора. Историјска анализа дела"

- Ужа научна, односно уметничка област: Византологија

Посадашњи избори у наставна и научна звања:

- истраживач приправник, 2011

- истраживач, 2013

- научни сарадник, 2017

**3) Испуњени услови за избор у звање \_\_\_\_\_ Да \_\_\_\_\_**

**ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:**

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>оцена / број година радног искуства</b>
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	5
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	
3	Искуство у педагошком раду са студентима	

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број менторства / учешћа у комисији и др.</b>
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	4
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	/1

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број радова, сапштења, цитата и др</b>	<b>Навести часописе, скупове, књиге и друго</b>

7	<p>Објављен један рад из категорије M20 или три рада из категорије M51 из научне области за коју се бира.</p>		<p><i>The Term τρισκατάρατος in Byzantine and Serbian Medieval Literature</i>, Limes Plus 2 (2016) 109-128. ISSN 1820-0869 <b>M51</b></p> <p><i>Seventh Ecumenical Council and Historical Representations of Patriarchal Successions in Literature of the Late 8th and Early 9th Century Byzantium</i>, Belgrade Historical Review 6 (2015) 49 - 67. ISSN 2217 - 4338 <b>M51</b></p> <p><i>Житије патријарха Никифора цариградског од Игњатија Ђакона као извор за ближе датовање времена настанка "Кратке Историје"</i>, Црквене студије 8 (2011) 271-278. ISSN 1820-2446 <b>M51</b></p>
---	---	--	---

8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (M31, M33, M61, M63)		<p>„Срби, мој народ, Христови су, не папини“ – Однос светог Саве према папству 13. века у светлу једног новог апокрифа, Међународни научни скуп Осам векова манастира Милешева I, Милешева 2013, 45 – 59. ISBN 978-86-87187-01-6 (EM)<b>M31</b></p>
---	---	--	---

9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.	<p><i>"Breviarium Historicum" of the Patriarch Nikephoros of Constantinople. Some Remarks on Literary Aspects of the Work,</i> in: Cogito, Scribo, Spero, Auxiliary Historical Sciences in Central Europe at the Outset of the 21st Century, Pontes Series No. II, (eds.) M. B. Kotari, J. Zouhar, Hradec Králové 2012, 165 - 175. ISBN 978-80-1260-1383-9 <b>M14</b></p> <p><i>Modes of Narrativity in the Short History of Nikephoros of Constantinople</i>, ZRVI 52 (2015) 9 - 29. ISSN 0584 - 9888 <b>M23</b></p>
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту	
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање	<p><i>Creating Memories in Late 8th Century Byzantium. The Short History of Nikephoros of Constantinople</i>, Amsterdam 2017. <b>M11</b> ISBN 978-94-6298-039-6</p> <p><i>Византијски свет и Српска црква у 13. и 14. веку</i>, Нови Сад, 2018<b>M41</b> ISBN 978-86-6391--098-0</p>

12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		<i>Византийское царство как точка встречи сербов и русских в Средние века</i> , Вместе сквозь века. К истории русско-сербских культурных, духовных и политических связей, ур. И. Гучкова, А. Семенов, Ст. Петербург 2017, 21-28. ISBN 978-5-9500164-1-7 <b>М31</b>
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		<i>Emergence of the Serbian Church in Relation to Byzantium and Rome</i> , Ниш и Византија 16 (2018) 41-50. ISBN 978-86-6101-148-1 <b>М31</b>
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. проф)		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. (за поновни избор ванр. проф)		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. (за поновни избор ванр. проф)		
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51		
19	Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, да замени услов из категорије М51		

20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

#### ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. <b>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</b> <b>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.</b> -Члан комисија за више мастер радова на Универзитету у Београду-Филозофском факултету и Универзитету у Нишу-Филозофском факултету; -сарадник на пројекту пројекту бр. 177015 “Хришћанска култура на Балкану у средњем веку: Византијско царство, Срби и Бугари, 9.-15. век”, чији је руководиоца проф. др В. Станковић

- Датум и место рођења: 13. 4. 1973.
- Установа где је запослен: Универзитет у Београду-Филозофски факултет
- Звање/радно место: доцент
- Научна, односно уметничка област: Византологија

## 2) - Стручна биографија, дипломе и звања

### Основне студије:

- Назив установе: Универзитет у Београду-Филозофски факултет
- Место и година завршетка: 2002.

### Мастер:

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

### Магистеријум:

- Назив установе: Универзитет у Београду-Филозофски факултет
- Место и година завршетка: 2007.
- Ужа научна, односно уметничка област: Византологија

### Докторат:

- Назив установе: Универзитет у Београду-Филозофски факултет
- Место и година одбране: Београд, 2014.
- Наслов дисертације: Византијска аристократија у 15. веку
- Ужа научна, односно уметничка област: Византологија

### Досадашњи избори у наставна и научна звања:

- асистент приправник, 2003.
- асистент, 2008.
- доцент, 2014

## 3) Испуњени услови за избор у звање \_\_\_\_\_

### ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	оцена / број година радног искуства
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	није доставила податке
3	Искуство у педагошком раду са студентима	петнаест година



	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број менторства / учешћа у комисији и др.</b>
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	<b>да</b>
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	<b>/</b>

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број радова, сапштења, цитата и др</b>	<b>Навести часописе, скупове, књиге и друго</b>
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)		

9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		<p>‘Чујем да имаш племенитог коња – писмо Манојла II Палеолога Димитрију Хрисолорасу’, <i>ZRVI</i> 50-2, <i>Mélanges Ljubomir Maksimović</i> (2013), 789-801. <b>M23</b></p> <p>‘The Biggest Misfortune in <i>Oikoumene</i>—Byzantine Historiography on the Fall of Constantinople in 1453’, <i>Balkanica</i> 47 (2016), 119-133, <b>M24</b></p>
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33		(са Бојаном Павловић), ‘Слика Михаила VIII Палеолога у делима историчара епохе Палеолога’ <i>ZRVI</i> 54 (2017), 143-181 <b>M24</b>
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63.		‘Византија и Србија у време Фирентинске уније Цркава’, <i>Zbornik Matice srpske za istoriju</i> 96/2 (2017), 9-23 <b>M51</b>

14	Објављена један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
17	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51		
19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

# **ИЗБОРНИ УСЛОВИ:**

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	<p>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</p> <p>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</p> <p><b>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</b></p> <p><b>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.</b></p> <p><b>-Члан комисија за више мастер радова на Универзитету у Београду-Филозофском факултету;</b></p> <p><b>-сарадница на пројекту пројекту бр. 177015 “Хришћанска култура на Балкану у средњем веку: Византијско царство, Срби и Бугари, 9.-15. век”, чији је руководиоца проф. др В. Станковић бр. 177032 “Традиција, иновација и идентитет у византијском свету”, чији је руководиоца академик Љ. Максимовић / Др. Б. Крмановић у Византолошком институту Српске академије наука и уметности.</b></p>
2. Допринос академској и широј заједници	<p>1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.</p> <p>2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</p> <p>3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.</p> <p>4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</p> <p>5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</p>

3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учесће у програмима размене наставника и студената. 5. Учесће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.
--	---

**\*Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

### III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Имајући у виду све наведено, Комисија је мишљења да др Драгољуб Марјановић испуњава све неопходне критеријуме и услове утврђене законом и статутом потребним за радно место ванредног професора за ужу научну област византологија. Др Марјановић је показао академску изврсност у више од једне области византијских студија и доказао своју способност за разумевање и објашњавање сложених историјских појава, засновану на педантној методологији и опсежном раду са примарним изворима. Његов активан ангажман у разним активностима на Катедри за историју Византије и на Универзитету у Београду-Филозофском факултету, као и његова интеракција са колегама и студентима свих нивоа студија, већ су се показали као драгоцен додатак научном и колегијалном аспект академске заједнице на Универзитету у Београду-Филозофском факултету.

Стога је недвосмислен закључак Комисије да предложи Изборном већу Универзитета у Београду-Филозофског факултета да др Драгољуба Марјановића изабере у звање ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА за ужу научну област *ВИЗАНТОЛОГИЈА*, са пуним радним временом, за период од пет година.

Место и датум: Београд, 18. 2. 2019. \_\_\_\_\_

ПОТПИСИ  
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Boyd  
Boyd

W. H. C. M.