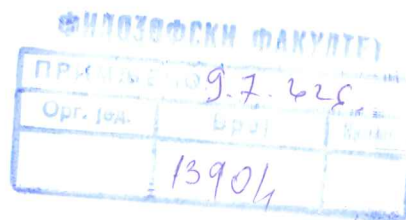


**НАСТАВНО-НАУЧНОМ ВЕЋУ
ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**



Извештај комисије за реизбор др Марије Брујић у звање виши научни сарадник

На XIII редовној електронској седници Наставно-научног већа Филозофског факултета Универзитета у Београду одржаној 25. и 26.6.2026. именовани смо у комисију за реизбор др Марије Брујић у звање виши научни сарадник.

Прегледом материјала који нам је достављен, као и на основу увида у њен научни рад и публикације, Наставно-научном већу Филозофског факултета подносимо овај извештај.

1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Име и презиме: **Марија Брујић**

Година рођења: **1984.**

Радни статус: **запослен**

Назив институције у којој је запослен: **Филозофски факултет Универзитета у Београду**

Претходна запослења: /

Образовање

Основне академске студије: 2003-2008, Филозофски факултет, Универзитет у Београду

Одбрањен мастер рад: 2009, Филозофски факултет, Универзитет у Београду, 2010, Институт за социјалну и културну антропологију, Универзитет у Оксфорду

Одбрањена докторска дисертација: 2013, Филозофски факултет, Универзитет у Београду

Постојеће научно звање: виши научни сарадник

Научно звање које се тражи: виши научни сарадник

Датуми избора у стечена научна звања (укључујући и постојеће)

научни сарадник: 26.2.2014.

виши научни сарадник: 23.3.2020.

одуства: 23.5.2021.-23.5.2023. (породиљско одсуство)

Област науке у којој се тражи звање: хуманистичке науке

Грана науке у којој се тражи звање: етнологија и антропологија

Научна дисциплина у којој се тражи звање: етнологија и антропологија

Назив матичног научног одбора којем се захтев упућује: МНО за историју, етнологију, археологију

Стручна биографија

Марија Брујић (рођ. Крстић) (1984, Београд) је дипломирала на Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду (2008). На истом Одељењу је завршила мастер студије (2009). На Универзитету у Оксфорду завршила је мастер из визуелне антропологије (2010). На Одељењу за етнологију Филозофског факултета у Београду је одбранила докторску дисертацију „Европеизација у Србији почетком XXI века. Антрополошка анализа социо-културних промена у периоду евроинтеграција“ (2013).

У Институту за етнологију и антропологију при Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду ради од 2010. године, прво као истраживач-приправник (2010-2011), затим као истраживач-сарадник (2011-2013), научни сарадник (2014-2020), доцент (2016-2019), ванредни професор (2019-) и виши научни сарадник (2020-). У овом периоду, остварила се и на научном и наставном пољу.

Добитник је следећих награда: Erasmus+ grant (Staff mobility for Teaching), Хумболтов универзитет у Берлину (2018); Награда „Душан Бандић“ за најбољу монографију из области етнологије и антропологије у Србији (2019); Civil Society Scholar Award Фонда за отворено друштво, Универзитет

у Амстердаму (2020); и награда Министарства науке Владе РС (2024-2026; 2026-2028): Извршни истраживач у хуманистичким наукама.

Марија Брујић је била руководилац актуелног билатералног пројекта са Аустријом (2024-2026) „Мигранти у невољи? Социокултурне последице савремених криза на српске мигранте у Аустрији и повратнике у Србији“, [337-00-216/2023-05/6], (Одобрен од стране Министарства науке, технолошког развоја и иновација Републике Србије и Аустријске агенције за образовање и интернационализацију). У периоду који се оцењује, била је ангажована на модулу *Антропологија Европске уније*, који финансира Европска комисија у оквиру Еразмус+ програма– Жан Моне модул (2017-2021). Од 2014. године, и избора у звање научни сарадник држи предмет на докторским студијама етнологије и антропологије „Антропологија европских миграција“. Од 2021. године на мастеру држи предмет „Антропологија миграција“.

2. ПРЕГЛЕД НАУЧНЕ АКТИВНОСТИ

У 2020-2026, проф. Брујић је објавила шеснаест научних радова на српском или енглеском језику, и то у следећим категоријама: M51 (2), M23 (4), M22 (4), M21 (2), M21a+ (3) и M13 (1). Пет радова је написано у коауторству. Радови др Марије Брујић припадају научној дисциплини етнологије-антропологије и у предметном смислу могу се груписати у три шире области интересовања - антропологију миграција, антропологију материјалне културе и медицинску антропологију.

Приступе које користи у теоријско-методолошком смислу су разноврсни и зависе од предмета истраживања. Да објаснимо, када је у питању антропологија миграција, др Брујић се бави добровољним миграцијама с фокусом на српску дијаспору (Срби у Холандији, срби повратници) и странцима који живе у Србији. Међу приступима које користи, ослања се на транснационализам, „migrant-centred“ приступ и „европеизацију одоздо“. У оквиру медицинске антропологије, др Брујић се занима за децу и ковид вакцинацију истражујући вакциналну колебљивост, праксу и ставове родитеља по овом питању, и медијску промоцију вакцинације и антивакциналну кампању. На крају, у оквиру антропологије материјалне културе, др Брујић истражује представе о дому, предмете који утичу на стварање „осећаја припадности“ новој средини (код миграната) и фотографије као материјалне документе.

Од 2018. године др Брујић је члан уређивачког одбора часописа *Антропологија* (M51, од 2026. године M24), Института за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду. У 2025. години је била члан Организационог одбора два национална скупа одржана на Филозофском факултету у Београду: *Друштвени живот моде у Србији од 19. века до данас* и *Популарна култура, фолкор, комуникација*. Такође, тренутно је члан Организационог одбора међународног научног скупа *Етнологија и антропологија кроз време: Рефлексије о дисциплини и њеним будућим правцима* који ће се одржати на Филозофском факултету у Београду у септембру 2026. године. Др Брујић је држала предавања по позиву на Приватном универзитету „Сигмунд Фројд“ (Одељење за историјску антропологију, Факултет за психологију) на тему „*Sworn Virgins. A Saving Grace for a Socio-Cultural Anomaly in the Balkan Highlands*“ (2024) и на Универзитету у Оксфорду „*Betwixt and Between Being at Home: Migrants' Domestic Possessions*“ (онлајн, 2023).

3. ПРИКАЗ НАЈЗНАЧАЈНИЈИХ РЕЗУЛТАТА

Др Брујић континуирано објављује у иностраним часописима категорија M23-M21a+. Овде ћемо представити пет најзначајних референци из области антропологије миграције (предмет радова српска дијаспора у Холандији, високообразоване стране држављанке које живе у Београду), антропологије материјалне културе („праксе изградње дома“ путем предмета), и медицинске антропологије (вакцинална колебљивост).

1) Bruić, Marija. 2023. Tokens of (Un)Belonging: Domestic Objects and the Sense of Home among Women Transmigrants in Belgrade. *Journal of Intercultural Studies* 44(2): 304-323 <https://doi.org/10.1080/07256868.2023.2151992> M22

Овај научни рад представља наставак вишегодишњег истраживања свакодневног живота страних високообразованих држављанки у Србији. У овом раду се преиспитује уврешена теза да

постоји јака веза између мигранта и предмета које су понели са собом. Другим речима, у раду се полази од тезе да постоје предмети који учесествују у „изградњи дома“ али, за разлику од претходних студија, критикује становиште да предмети, донети из земље порекла, евоцирају етничке или националне сентименте пошто је истраживање показало да неким испитаницама никакви предмети нису потребни да би се осећале „као код куће“ у Србији.

2) Brujić, Marija. 2024. **“Till Corona Sets Us Apart”: Emerging Vaccination Risks among Serbian Parents in the Netherlands. Comparative Southeast European Studies, thematic section: Public Policies, Social Practices, and Individual Experiences**, eds. Gergana Mircheva and Olga Popova, 72(1): 83–103. <https://doi.org/10.1515/soeu-2023-0014> M21

Овај научни рад преиспитује уврежену тезу да мигранти ређе вакцинишу децу свим (прописаним) вакцинама. С тим у вези, рад се заснива на теренском истраживању међу српском дијаспором (42 полуструктурирана интервјуа са једним или оба родитеља) у Холандији током лета 2020.г., односно у јеку првог таласа пандемије корона вируса, у периоду када су се у свету правиле прве вакцине против ове болести. С тим у вези, циљ истраживања био је да испита да ли је пандемија утицала на ставове родитеља према холандском здравственом систему и вакцинацији. Као теоријска подлога, рад јукстапозира „друштво ризика“ (Улрих Бек и Ентони Гиденс) са приступом управљања (Фуко). Налази истраживања показују да су, иако је већина родитеља вакцинисала децу према холандском националном вакциналном програму, многи Срби имали негативан став према будућој вакцини против короне. Стога ауторка закључује да вакцина против короне делује као технологија ризика која ствара нове „ризичне средине“ уместо што се посматра као превентивна здравствена мера.

3) Brujić, Marija. 2024. **Epidemic in the Time of the COVID-19 Pandemic: News Media Framing of the MMR Vaccination Controversy in Serbia. Social Science & Medicine** 358 (117225): 1- 9. <https://doi.org/10.1016/j.socscimed.2024.117225> M21a+

Предмет рада је медијска презентација (обавезности) ММР вакцинације и пораст оболелих од малих богиња у периоду од 2019. до септембра 2023, тако што се анализирају електронски чланци из дневних и недељних новина (нпр. *Блиц*, *Ало*, *Курир*, *Политика*, *Новости*, *Дневник*, *Недељник*, *Данас*) као и чланци са портала *Телеграф*. У раду се такође испитује да ли је корона утицала на медијски наратив о ММР вакцинацији. Колегиница Брујић користи анализу садржаја и ослања се на претходни рад на ову тему (в. *Personal Responsibility for the Common Good*) и на податак да од 2017. не постоје негативне приче о ММР вакцини у званичним медијима. Ауторка закључује стога да, узимајући у обзир низак обухват ММР вакцином у том периоду, позитивне медијске поруке нису имале значајан допринос у расту вакцинисаности, како се у научним круговима обично тврди.

4) Brujić, Marija. 2025. **Vaccine decision-making among Serbian parents in the Netherlands: vaccine hesitancy in the ‘post-trust’ world. Medical Humanities** [online first]: 1-10; <https://doi.org/10.1136/medhum-2025-013366> M21a+

На основу свог теренског истраживања спроведеног током лета 2020 међу родитељима српског порекла у Холандији, Марија Брујић у овом раду испитује како родитељи деце вакцинисане свим вакцинама доносе одлуке. Она показује како је „вакцинална колебљивост“ присутна и код тих родитеља у виду страха од последица, сујеверја, коришћења хомеопатских лекова, неповерења у здравствени систем итд. Своје резултате затим објашњава кроз концепт „пост-поверења“ и закључује да је савремена вакцинална колебљивост рационалан одговор родитеља на живот у свету „пост-поверења“, света оптерећеног здравственим скандалима, научним плурализмом и доступношћу алтернативних информација.

5) Brujić, Marija. 2026. **The post-socialist “unicorn” – truth or dare? Agency among Serbian (return) migrant entrepreneurs, Journal of Contemporary Central and Eastern Europe**, 10.1080/25739638.2026.2675029 M23

Овај научни рад се заснива на истраживању спроведеног међу повратницима предузетницима и другом генерацијом миграната српског порекла који су се доселили у Србију и покренули сопствени бизнис. У

овом раду, др Брујић користи концепт „учинковитости људи“ (“human agency”, Emirbayer and Mische 1998) да би објаснила предузетничке нарative у светлу пост-социјалистичке трансформације. Она даље показује да је њихова учинковитост кључна за покретање сопствених фирми (нпр. поседовање искуства, практична оријентација, оријентација ка недовољно познатим предузетничким гранама). У раду се даље потенцира да су испитаници задовољни радом и животом у Србији, али и да су спремни да напусте земљу уколико буду условљени (нпр. у случају погоршане политичке ситуације, континуиране опструкције рада од стране институција, или због потребе лечења). Другим речима, испитаници сматрају да ако држава, кроз јавне политике и стратегије, не препозна предузетнике као кључне иноваторе и не пружи им неопходну подршку у развоју својих фирми, повратници планирају или да преселе своје фирме у другу земљу или се и сами одселе из Србије.

4. ПОКАЗАТЕЉИ УСПЕХА У НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОМ РАДУ

4.1. Утицајност

Успех и утицајност у научноистраживачком раду др Марије Брујић могуће је пратити и кроз цитираност коју његови радови остварују. На основу базе *Google Scholar* могуће је утврдити да је укупна цитираност радова кандидата од 2019. године 441 (Хиршов индекс 14) а од 2021-2026, цитирана је 219 пута (Хиршов индекс 8). На основу базе *Scopus* укупна цитираност њена 3 рада је 29 (Хиршов индекс 3). У бази *Web of Science*, 57 радова има 18 цитата (Хиршов индекс 4).

4.2. Међународна научна сарадња

У периоду 07/2024 -06/2026 др Брујић је руководила билатералним пројектом са Аустријом „Мигранти у невољи? Социокултурне последице савремених криза на српске мигранте у Аустрији и повратнике у Србији“ [337-00-216/2023-05/6]. Такође, у периоду 2017-2021, учествовала је на Жан Моне модулу „Антропологија Европске уније“ ((Erasmus+ Programme – Jean Monnet Module Programme) који је финансирала ЕК (The Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) [87296-EPP-1-2017-1-RS-EPPJMO-MODULE]).

4.3. Руководијење пројектима и потпројектима (радним пакетима)

У оквиру билатералног пројекта са Аустријом о мигрантима током периода криза (в.4.2.), Марија Брујић је спровела више мини-теренских истраживања у Аустрији (7-12.11.2024, Линц и околина; 9-15.6.2025, Салцбург и околина), транскрибовала је интервјуе, организовала фокус групе на Филозофском факултету у Београду. Такође, она је била главни организатор међународне научне радионице под називом „GloCal Crises and Migrants in the Past and in the Present: A Cross-Cultural and Transdisciplinary Workshop“, Универзитет у Београду, Филозофски факултет, 20-21. 4.20206. на којој је било 17 излагања и три гостујућа предавања – учествовали су стручњаци из 11 земаља из Европе и САД. Др Брујић је на радионици изложила резултате са пројекта са презентацијом *Who's afraid of the vaccine? Coping strategies among the Serbs in Austria during the COVID-19 pandemic*.

4.4. Уређивање научних публикација

У периоду 2020-2025, др Брујић је била главни и одговорни уредник едиције *Етноантрополошки проблеми-монографије*. Тада су објављени следећи наслови из области заштите нематеријалног културног наслеђа, фолклора, етнологије балканских друштава, антропологије религије, антропологије музике, антропологије предузетништва, антропологије спорта, методологије друштвених наука: (1) Milenković, Miloš. 2020. “In the Name of” Europe; 2) Матић, Милош. 2020. *Предузетништво и култура*; 3) Kovačević, Ivan. 2020. *Film, fudbal i politika: Antropološki ogledi*; 4) Дражета, Богдан. 2021.

Етничка идентификација и границе у Босни и Херцеговини: Примери Мостара и Сарајева; 5) Ajduk, Marija. 2021. *Reprezentacija jugoslovenskog novog talasa u štampi od 1979. do 1985. godine*; 6) Kulenović, Nina. 2021. *Koncept kulture između individualizma i holizma*; 7) Жикић, Бојан. 2023. *Ризик и порицање: Антрополошко проучавање КОВИДА-19 у Србији 2020-2022*; 7) Radulović B. Lidija. 2023. *(Ne) misle na Boga: antropološka studija verskog života u zatvorima u Srbiji*; 8) Antonijević, Dragana. 2023. *Antropologija folklora*; 9) Banić Grubišić, Ana. 2023. *Internet mimovi između folklora i popularne kulture*; 11) Ćuković, Jelena. 2023. *Diskursi kulturnog nasleđa u Vojvodini*.

4.5. Предавања по позиву (осим на конференцијама)

Др Брујић је држала предавања по позиву на Приватном универзитету „Сигмунд Фројд“ (Одељење за историјску антропологију, Факултет за психологију) на тему *“Sworn Virgins. A Saving Grace for a Socio-Cultural Anomaly in the Balkan Highlands”* (2024) и на Универзитету у Оксфорду *„Betwixt and Between Being at Home: Migrants’ Domestic Possessions“* (онлајн, 2023).

4.6. Рецензирање пројеката и научних резултата

Др Брујић је била један од рецензената радова у међународном тематском зборнику (M12) *Popular Culture in Post-Socialism*, eds. Ana Banić Grubišić and Vlado Kotnik. 2024. Belgrade: University of Belgrade (Faculty of Philosophy) and Dosije studio.

4.7. Образовање научних кадрова

У оцењиваном периоду др Марија Брујић је ментор на докторским студијама кандидаткињи:

Јиђие Миао, тема: Рударски транснационализам: Изградња кинеске заједнице у Бору, у Србији (Mining Transnationalism: The Construction of the Chinese Community in Bor, Serbia), ментор за израду докторске дисертације од децембра 2025, «рад у току».

Колегиница Брујић такође учествује у настави на свим нивоима студија. На Одељењу за етнологију и антропологију Филозофског факултета у Београду: Антропологија материјалне културе (основне студије, од 2014-), Антропологија Европске уније (мастер студије, 2017-2021), Антропологија миграција (мастер студије, од 2021-) и Антропологија европских миграција (од 2021-).

4.8. Награде и признања

Два пута за редом, др Брујић је добитник признања Министарства науке Владе РС „изврност у науци“ (2024-2026; 2026-2028).

4.9. Допринос развоју одговарајућег научног правца

Др Брујић је једна од ретких друштвено-хуманистичких истраживача која у центру својих истраживања има обавезну дечју и ковид вакцинацију. Она је, такође, једина у Србији која је повезала истраживање миграција и вакцинацију у својим радовима. Радове на ту тему је објављивала самостално као једини аутор у водећим међународним часописима на ту тему, категорија M22-M21a+

(*Medical Humanities, Social Science & Medicine*). Такође је, са овом темом, била позвана да учествује у темату „Public Policies, Social Practices, and Individual Experiences“ (ур. Gergana Mircheva и Olga Popova) часописа *Comparative Southeast European Studies* (M21).

У овим радовима, др Брујић се ослањала на приступе који се ретко користе у њеној дисциплини (нпр. анализа рамова, критичка дискурс анализа, дискурс о приписивању одговорности, укрштање теоријског оквира „друштва ризика“ (Улрих Бек и Ентони Гиденс) са приступом управљања (Фуко).

Издвојићемо радове и образложићемо оне који нису објашњени на почетку обрасца:

1) Brujić, Marija. 2023. Personal Responsibility for the Common Good: The MMR Vaccination Discourse in Contemporary Serbian Daily Newspapers. *Journal of Applied Journalism & Media Studies* [online first], 1-20. https://doi.org/10.1386/ajms_00142_1 M22

У овом раду је представљено истраживање са конференције *Pandemic Communication and Populism Symposium* (Лафброу универзитет, Велика Британија) 2023. године. Др Брујић је анализирао дискурс о приписивању одговорности (*attribution of responsibility discourse*) о ММР вакцини у дневној штампи (углавном *Политика*, *Курир*, у мањој мери *Блиц*, *Вечерње новости* и *Ало*) у Србији у периоду 2014-2018, тачније током две епидемије малих богиња у Србији (2014-2015 и 2017-2018). С тим у вези, ауторка је комбиновала неколико приступа, као што су критичка дискурс анализа, медијска дискурс анализа и анализа дискурса о здравственој комуникацији. Њени резултати показују да штампа као носиоце одговорности за пад у имунизацији ММР вакцином и, последично, као узрочнике појаве епидемије малих богиња, препознаје само појединце (као што су родитељи, неодговорни лекари, „антиваксери“). Са друге стране, штампа игнорише друге друштвенополитичке узроке као што су: непостојање здравственог образовања, вакциналних кампања, и званичне одштете у случају контра-ефеката након вакцинације као и одуство поверења у државни апарат и здравствене установе.

2) Brujić, Marija. 2024. Epidemic in the Time of the COVID-19 Pandemic: News Media Framing of the MMR Vaccination Controversy in Serbia. *Social Science & Medicine* 358 (117225): 1- 9. <https://doi.org/10.1016/j.socscimed.2024.117225> M21a+

3) Brujić, Marija. 2024. “Till Corona Sets Us Apart”: Emerging Vaccination Risks among Serbian Parents in the Netherlands. *Comparative Southeast European Studies*, thematic section: Public Policies, Social Practices, and Individual Experiences, eds. Gergana Mircheva and Olga Popova, 72(1): 83–103. <https://doi.org/10.1515/soeu-2023-0014> M21

4) Brujić, Marija. 2025. Vaccine decision-making among Serbian parents in the Netherlands: vaccine hesitancy in the ‘post-trust’ world. *Medical Humanities* [online first]: 1-10; <https://doi.org/10.1136/medhum-2025-013366> M21a+

5. БИБЛИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

Комплетна библиографија (2009-2026) др Марије Брујић

период 2009-2018

- 5) Крстић, Марија. „Курсације“ – терапеутска успаванка? Анализа популарне домаће хумористичке серије. *Antropologija* 7, 137-152 (15 страница), 2009. M51
- 6) Крстић, Марија. Срби, народ најлуђи: хумористичка серија Курсације Гранд продукције. *Етноантрополошки проблеми* 4 (1), 87-105 (18 страница), 2009. [10.21301/eap.v4i1.4](https://doi.org/10.21301/eap.v4i1.4) M24

- 7) Krstić, Marija. Тито као туриста. *Етноантрополошки проблеми* 15 (2), 141 – 164 (23 странице), 2010. <https://doi.org/10.21301/eap.v5i2.7> M24
- 8) Krstić, Marija. THE SFR Yugoslavia during the Cold War and Current Serbian Foreign Policy. *Antropologija*, 11 (1), 21-44 (23 странице), 2011. M51
- 9) Krstić, Marija. Дијаспора и радници на привременом раду у иностранству: основни појмови. *Етноантрополошки проблеми* 6 (2), 295-318 (23 странице), 2011. [10.21301/EAP.v6i2.1](https://doi.org/10.21301/EAP.v6i2.1) M24 4
- 10) Krstić, Marija. Mind the Gap: The Use of Artistic Methods in Anthropological Research. A Critical Reading of Marcus. *Etnološka tribina* 41 (34), 69-85 (16 страница), 2011. M51
- 11) Krstić, Marija. Социо-културни и историјско-политички чиниоци настанка уједињене Европе после II светског рата-ка антрополошкој анализи. *Антропологија* 11 (3), 51-73 (22 странице), 2011. M51
- 12) Krstić, Marija. "Shrines ('Eikonostasia') on the Greek-Albanian Border Line". In *Balkan Border Crossing: second annual of the Konitsa summer school*, eds. Georgios Agelopoulos, Ioannis Manos, Vassilis Ntisiakos. Lit Verlag, 2011, 119-130 (21 страница). ИСБН 978-3-643-80092-3 M14
- 13) Antonijević, Dragana, Ana Banić Grubišić i Marija Krstić. Gastarbajteri – iz svog ugla. Kazivanja o životu i socioekonomskom položaju gastarbajtera. *Etnoantropološki problemi* 6 (4), 983-1011 (28 страница), 2011. M24
- 14) Krstić, Marija. Evro-integracije Republike Srbije: semiotička analiza. *Etnoantropološki problemi* 7(1), 143-165 (22 странице), 2012. [10.21301/eap.v7i1.7](https://doi.org/10.21301/eap.v7i1.7) M24
- 15) Krstić, Marija. Европа, део II: основни појмови и теорије о европеизације. *Antropologija* 12 (1), 129-143 (14 страница), 2012. M51
- 16) Krstić, Marija. All Roads Lead to Guča: Modes of Representing Serbia and Serbs during the Guča Trumpet Festival. *Etnoantropološki problemi* 7 (2): 447-470 (23 странице), 2012. [10.21301/eap.v7i2.7](https://doi.org/10.21301/eap.v7i2.7) M24
- 17) Krstić, Marija. 2012. "The TV Series *Kursadžije*: A Ventriloquist for a Serbian Group Identity". In *Landsacapes of (Un)Belonging. Reflections on Strangeness and Self* [eBook], eds. Orla McGarry and Agnieszka Stasiewicz-Bieńkowska, 2012, 145-152. Inter-Disciplinary Press. ИСБН: 978-1-84888-109-9 M14
- 18) Krstić, Marija. Zdrava porodica i uspešno roditeljstvo: antropološka analiza Internet medija o čuvanju matičnih ćelija u Srbiji. *Antropologija* 12 (3): 139-170., 2012. M51
- 19) Krstić, Marija. *Несврстаност. Поглед из историјске антропологије науке*. Српски генеалошки центар, Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета и Центар за антропологију науке и образовања, 2012. M42
- 20) Krstić, Marija. 2013. *Европеизација у Србији почетком XXI века. Антрополошка анализа социо-културних промена у периоду евроинтеграција*. Докторска дисертација. Библиотека Одељења за етнологију и антропологију Филозофског факултета Универзитета у Београду. M71
- 21) Krstić, Marija. "I'm a poor lonesome cowboy and a long way from home...": српски документарни филмови о гастарбајтерима. *Етноантрополошки проблеми* 8(2): 499-518 (19 страница), 2013. [10.21301/eap.v8i2.8](https://doi.org/10.21301/eap.v8i2.8) M24

- 22) Antonijević, Dragana, Krstić Marija i Ana Banić-Grubišić. Conditions of Labour Migrants in the Republic of Serbia: Preliminary Perspective. *Issues in Ethnology and Anthropology* 8 (2): 385-402 (17 страница), 2013. M24
- 23) Brujić, Marija and Miloš Milenković. Prospective Perspective: Visual Anthropology and/as Intangible Cultural Heritage in Serbia. *Narodna umjetnost: hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku* 51(1): 55-69 (14 страница), 2014. [10.15176/vol51no103](#) Q4 M51
- 24) Kovačević, Ivan i Marija Brujić. "Ljubav na prvi pogled" – TV serije: uvod u antropološku analizu. *Etnoantropološki problemi* 9(2): 395-415 (20 страница), 2014. M24
- 25) Брујић, Марија. „Тако близу, а тако далеко“: културне представе о евроинтеграцијама Србије међу исељеницима у Љубљани. *Етнолошко-антрополошке свеске* 25(14): 7-28 (21 страница), 2015. M52
- 26) Брујић, Марија. Да ли је "принцеа гола"?: културне представе исељеника у Бечу о евроинтеграцијама Србије. *Antropologija* 15(3): 23-46 (23 странице), 2015. M51
- 27) Brujić, Marija. Kada se venčаш sa Srbinom, onda nemaš никакве probleme. Stranci u Srbiji – uvod u antropološku analizu. *Stanovništvo* 54(2): 105-125 (20 страница), 2016. [10.2298/STNV161005007B](#) M24+
- 28) Брујић, Марија. *Европеизација у Србији почетком XXI века. Антрополошка анализа социокултурних промена у периоду евроинтеграција*. Универзитет у Београду, Филозофски факултет, Одељење за етнологију и антропологију, Центар за антропологију јавних и практичних политика и Досије студио. 2016 M42
- 29) Brujić, Marija. EU Integration and the Serbian Orthodox Christianity: Socioanthropological Perspectives. *Journal for the Study of Religions and Ideologies* 16(47): 3-17 (14 страница), 2017. SCOPUS ID: 2-s2.0-85021158622 M22
- 30) Brujić, Marija. Kratak uvod u istoriju antropologije fotografije. *Етноантрополошки проблеми* 12(1): 129-147 (18 страница), 2017. [10.21301/EAP.V12I1.6](#) M24
- 31) Брујић, Марија. Модернизација у филму Видео јела, зелен бор-антрополошка анализа. *Етноантрополошки проблеми* 12(4): 1091-1118 (27 страница), 2017. [10.21301/eap.v12i4.5](#) M24
- 32) Брујић, Марија. *Културне представе о Европској унији и евроинтеграцијама Србије међу припадницима српске дијаспоре у Грацу*. Београд: Одељење за етнологију и антропологију Филозофског факултета и Досије студио, 2018. M41
- 33) Брујић, Марија. Представе о „нормалном“ животу у Србији после 2000. Упоредни антрополошки преглед. *Antropologija* 18 (2): 103-122 (19 страница), 2018. M51
- 34) Марјановић, Наташа и Марија Брујић. Српско народно црквено појање као нематеријално културно наслеђе – прелиминарни поглед из интердисциплинарне перспективе. *Етноантрополошки проблеми* 13(4): 927-949 (21 страница), 2018. [10.21301/eap.v12i4.5](#) M24
- 35) Брујић, Марија. Антрополошка анализа културних представа о Србији и Европској унији страних држављанки Европске уније које живе у Београду. *Гласник Етнографског Института САНУ* LXV (3): 525-546 (21 страница), 2018. [10.2298/GEI1803525B](#) M24
- 36) Brujić, Marija. "A Transnational Triangle: Representations of the EU and Serbia in the Narratives of Bosnian Serbs Living in Graz". In *Contemporary Migration Trends and Flows on the Territory of Southeast Europe*, eds. Rajković Iveta, Marijeta, Petra Kelemen and Drago Župarić-Iljić. Faculty of Philosophy Press, 2018, 71-88. ISBN 978-953-175-652-5; DOI [10.17234/9789531756525.4](#) M33

Период који се оцењује за поновни избор у вишег научног сарадника:
2020-2026

- 1) Брујић, Марија. Роман „Снежни човек“ Давида Албахарија. Антрополошко читање. *Етноантрополошки проблеми* 15(1): 129-153 (24 странице) 2020. <https://doi.org/10.21301/eap.v15i1.5> M23
- 2) Brujić, Marija. “There’s No Place Like Home”: Female EU Migrants in Belgrade. *Dve Domovini/Two Homelands* 52: 25-41 (16 страница), 2020. <https://doi.org/10.3986/dd.2020.2.02> M22
- 3) Брујић, Марија. „Батина без шаргарепе“: антрополошка анализа дневне штампе о обавезној ММР вакцинацији у Србији. *Етноантрополошки проблеми* 15 (4): 979-1006 (27 страница), 2020. <https://doi.org/10.21301/eap.v15i4.2> M23
- 4) Brujić, Marija. EU Transmigrants in Belgrade as Agents of Europeanisation from Below. *Southeastern Europe* 45(2): 204-228 (24 странице), 2021. 10.30965/18763332-45020002 M21
- 5) Наумовић, Слободан, Марија Брујић и Катарина Митровић. Увод у антропологију фотографије у Србији. *Гласник Етнографског института* 69(1): 151-171 (20 страница), 2021. <https://doi.org/10.2298/GEI2101151N> M23
- 6) Mitrović, Katarina and Marija Brujić. Good parenting in post-socialist Serbia: too much parental care or too many children’s needs? Anthropological reflections. *Antropologija* 21 (1): 29-46 (17 страница), 2021. <https://antropologija.com/index.php/an/article/view/13/126> M51
- 7) Brujić Marija and Vladimir Krstić. Sworn Virgins of the Balkan Highlands. *Traditiones* 50 (3): 113-130 (17 страница), 2021. <https://doi.org/10.3986/Traditio2021500306> M22
- 8) Brujić, Marija. In Torlak We (Would) Trust: Domestic Vaccine Production In Contemporary Serbia. *Medical Humanities* 48: e11 (10 страница), 2022. <http://dx.doi.org/10.1136/medhum-2021-012212> M21a+
- 9) Brujić, Marija. Tokens of (Un)Belonging: Domestic Objects and the Sense of Home among Women Transmigrants in Belgrade. *Journal of Intercultural Studies* 44(2): 304-323 (19 страница), 2023. <https://doi.org/10.1080/07256868.2023.2151992> M22
- 10) Brujić, Marija. Personal Responsibility for the Common Good: The MMR Vaccination Discourse in Contemporary Serbian Daily Newspapers. *Journal of Applied Journalism & Media Studies* [online first], 1-20 (20 страница), 2024. <https://doi.org/10.1386/ajms.00142.1> M22
- 11) Brujić, Marija. Epidemic in the Time of the COVID-19 Pandemic: News Media Framing of the MMR Vaccination Controversy in Serbia. *Social Science & Medicine* 358 (117225): 1- 9 (9 страница), 2024. <https://doi.org/10.1016/j.socscimed.2024.117225> M21a+
- 12) Brujić, Marija. “Till Corona Sets Us Apart”: Emerging Vaccination Risks among Serbian Parents in the Netherlands. Comparative Southeast European Studies, thematic section: Public Policies, Social Practices, and Individual Experiences, eds. Gergana Mircheva and Olga Popova, 72(1): 83–103 (20 страница), 2024. <https://doi.org/10.1515/soeu-2023-0014> M21
- 13) Brujić, Marija and Katarina Mitrović Ražnatović. Parenting Models as Potential Drivers of Cultural Europeanisation? Insights from the Serbian Diaspora in the Netherlands. In *Memories, Identities and Current Conflicts -Mapping the Challenges of EU Enlargement to the Western Balkans*, eds. Marko Milenković and Irena Ristić. Milano: Wolters Kluwer, CEDAM , 2024, 113-137 (14 страница), ИСБН: 978-88-1338-556-9 M13

- 14) Brujić, Marija. Vaccine decision-making among Serbian parents in the Netherlands: vaccine hesitancy in the 'post-trust' world. *Medical Humanities* [online first]: 1-10 (10 страница), 2025. <https://doi.org/10.1136/medhum-2025-013366> M21a+
- 15) Брујић, Марија и Митровић Ражнатовић Катарина. Фотографија на етнографском филму и нове студије материјалне културе: антрополошки поглед. *Антропологија* 26(1), 9-28 (19 страница), 2026. <http://doi.org/10.21301/ant2611> M51
- 16) Brujić, Marija. The post-socialist "unicorn" – truth or dare? Agency among Serbian (return) migrant entrepreneurs, *Journal of Contemporary Central and Eastern Europe*, 1-20 (20 страница), 2026. 10.1080/25739638.2026.2675029 M23

6. КВАНТИФИКАЦИЈА НАУЧНИХ РЕЗУЛТАТА КАНДИДАТА

Врста резултата	Вредност резултата (Прилог 2)	Укупан број резултата (укупан број резултата који подлежу нормирању)	Укупан број бодова (укупан број бодова након нормирања)
M13	7	1	7
M21a+	20	3	60
M21	10	2	20
M22	6	4	24
M23	4	4	16
M51	3	2	6
УКУПНО		16	133

Поређење са минималним квантитативним условима за избор у тражено научно звање

Диференцијални услов за оцењивани период за поновни избор у научно звање: виши научни сарадник	Неопходно	Остварени нормирани број бодова
Укупно	50	133
Обавезни: M11+M12+M13+M14+M21+M22+M23+M24+M31+M41+M42+M43+M44+M51	30	133

7. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Др Марија Брујић је у периоду који се оцењује (2020-2026) показала висок степен продуктивности у научно-истраживачком раду. Ту, пре свега, имамо на уму следеће. Прво, др Брујић се у својим истраживањима фокусира на, до сада, недовољно истражене теме, из антрополошке перспективе, као што су: вакцинација (обавезност, вакцинална колебљивост, производња вакцина), страни држављани који живе у Србији (дом и припадност), повратници и потомци мигранат (предузетништво), родитељство (дијаспора) итд. користећи се контекстуалним социо-политичким оквирима као што су европеизација „одоздо“ и постсоцијализам. Друго, квалитет њеног рада је препознат и у Министарству науке Владе РС која јој је два пута за редом доделила награду „изврсност у науци“. Треће, радови др Брујић у којима анализира ове теме представљају самостални оригинални, квалитативни научни допринос хуманистичким наукама у теоријском, методолошком и аналитичком аспект. Резултати њених истраживања могу да представљају висок допринос у разумевање стања савременог српског друштва и да постану основ неке нове социјалне или здравствене политике, на пример, у сферама миграција, вакцинације и евроинтеграција Србије.

Поред висококовалитетне научне продукције, желимо да скренемо пажњу да се др Брујић остварила и на другим академским пољима у датом периоду:

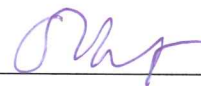
Колегиница Брујић је држала предавања по позиву на иностраним универзитетима; била је главни уредник едиције *ЕАП Монографије*, њени радови се често цитирају у иностранству; остварила се као руководилац билатералног пројекта и, на крају, као посебну потврду квалитета њеног рада говори и њен менторски рад на Одељењу за етнологију и антропологију.

Имајући у виду све наведено, а на основу детаљног увида у документацију, Комисија сматра да др Марија Брујић испуњава услове предвиђене *Законом о науци и истраживањима* и *Правилником о стицању истраживачких и научних звања* за поновни избор у звање ВИШИ НАУЧНИ САРАДНИК. Стога предлажемо Наставно-научном већу Филозофског факултета Универзитета у Београду да прихвати наш позитиван Извештај за поновни избор др Марије Брујић у звање ВИШИ НАУЧНИ САРАДНИК.

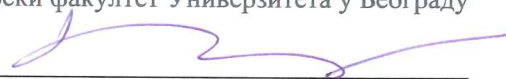
У Београду, 8.7.2026.

Чланови комисије:

Проф. др Бојан Жикић
Редовни професор
Филозофски факултет Универзитета у Београду



Проф. др Милош Миленковић
Редовни професор
Филозофски факултет Универзитета у Београду



Др Весна Трифуновић
Виши научни сарадник
Етнографски институт САНУ у Београду

