

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 Ужа научна, односно уметничка област: Класичне науке
 Број кандидата који се бирају: 1
 Број пријављених кандидата: 1
 Имена пријављених кандидата:
 1. Др Драгана Димитријевић

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Драгана Ж. Димитријевић
 - Датум и место рођења: 13.01.1977., Београд
 - Установа где је запослен: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 - Звање/радно место: доцент
 - Научна, односно уметничка област: Класичне науке

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 - Место и година завршетка: Београд, 2000.

Мастер:

- Назив установе:
 - Место и година завршетка:
 - Ужа научна, односно уметничка област:

Магистеријум:

- Назив установе: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 - Место и година завршетка: Београд, 2006.
 - Ужа научна, односно уметничка област: Класичне науке

Докторат:

- Назив установе: Филозофски факултет Универзитета у Београду
 - Место и година одбране: Београд, 2012.
 - Наслов дисертације: Језик мира у Цицероновом беседништву
 - Ужа научна, односно уметничка област: Класичне науке

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

- септембар 2012. избор у звање доцента

3) Испуњени услови за избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	оцена / број година радног искуства
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2	<u>Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода</u>	Да (4,25–5)
3	<u>Искуство у педагошком раду са студентима</u>	17 година

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	<u>Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама</u>	6 радова – учешће у комисијама
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	<u>Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.</u>		„Кад и како је настала фраза <i>paх atque otium</i> ”, <i>Lucida intervalla</i> 43 (2014), 41-65.
8	<u>Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)</u>		‘Could Cicero’s Conception of <i>humanitas</i> Be Applied to the Current Reforms of University Courses in Humanities?’ у <i>Класическото образование в контекст: Сборник от меѓународна научна конференција на катедра Класическа филологија</i> , Универзитетско издателство „Св. Климент Охридски”: Софија, 2012, стр. 17-22.
9	<u>Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.</u>		„Семантички потенцијал именице <i>stomachus</i> и њених изведеница у Цицероновим делима” (у коауторству са Борисом Пендељем), <i>Lucida intervalla</i> 44 (2015), 53-75. „Херојство нових генерација: <i>ἀριστεία</i> у Цицероновим писмима

			Атику” (у коауторству са Борисом Пендељем), <i>Lucida intervalla</i> 44 (2016), 41-55.
<u>10</u>	<u>Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту</u>		Од 2011. године до данас учествује на пројекту <i>Модернизација западног Балкана</i> који је финансиран од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (ев. број 177009)
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
<u>12</u>	<u>Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33</u>		‘The Functions of the Rhetorical Question ‘Quid?’ in Cicero’s Philippics I-II’, <i>Studia Classica Anniversaria: Proceedings of the International Conference Held on the Occasion of the 70th Anniversary of the Institute of Classical Studies</i> , 22 nd – 23 th November 2016, Skopje, 2017, 107-126.
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. проф)		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. (за поновни избор ванр. проф)		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. (за поновни избор ванр. проф)		
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51		
19	Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из		

	категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

(изабрати 2 од 3 услова)	Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)
1. <u>Стручно-професионални допринос</u>	<p><u>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</u> Члан је уредништва међународног електронског часописа за класичне студије <i>Systasis</i> и часописа Одељења за класичне науке Филозофског факултета у Београду <i>Lucida intervalla</i>.</p> <p>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</p> <p><u>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</u> Учешће у 6 комисија за израду завршних радова на академским мастер студијама.</p> <p><u>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.</u> Од 2011. године до данас учествује на пројекту <i>Модернизација западног Балкана</i> који је финансиран од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (ев. број 177009)</p>
2. <u>Допринос академској и широј заједници</u>	<p>1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.</p> <p><u>2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</u> Од 1. октобра 2015. до 1. октобра 2018. године била је члан факултетске Комисије за информатику, а од 1. октобра 2018. године члан је Комисије за студентска питања и обавља дужност одељењског координатора промотивних активности.</p>

	<p>3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.</p> <p><u>4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</u></p> <p>Један од аутора и извођача акредитованог програма за стручно усавршавање наставника класичних језика <i>Non scholae sed vitae discimus: Латинска настава у контексту школских и ваншколских активности</i> за школску 2018/19, 2019/20 и 2020/2021. годину</p> <p>5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</p>
<p><u>3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</u></p>	<p>1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама</p> <p><u>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.</u></p> <p>Чланство у комисији за оцену и одбрану докторске дисертације <i>Епистоларниот дискурс на Кикерон</i> кандидата Светлане Кочовске (ментор проф. др Весна Димовска-Јањатова) априла 2014. године на Филозофском факултету Универзитета у Скопљу</p> <p><u>3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.</u></p> <p>Од 2015. године члан је Управног одбора Асоцијације за класичне студије Србије.</p> <p>4. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма</p> <p><u>6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</u></p> <p>15. априла 2014. године предавање под насловом „Кад и како је настао слоган <i>pax atque otium?</i>” на Филозофском факултету Универзитета „Св. Кирил и Методиј” у Скопљу, 12. маја 2017. године предавање под насловом „<i>Добра стара времена</i> као лајт-мотив Цицероновог беседништва” на Правном факултету Универзитета у Београду и 26. априла 2018. године предавање под насловом ‘Cicero’s nostalgia: A journey to the past’ на Филозофском факултету Универзитета у Братислави.</p>

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Комисија сматра да кандидаткиња др Драгана Димитријевић испуњава све формалне и суштинске услове конкурса, те предлаже да она буде поново изабрана у звање доцента за ужу научну област Класичне науке с тежиштем истраживања Латинска лингвистика.

У Београду, 28. јануара 2019.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ



проф. др Војин Недељковић
Филозофски факултет у Београду

проф. др Гордан Маричић
Филозофски факултет у Београду



проф. др Ифигенија Радуловић
Филозофски факултет у Новом Саду