

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

СИ/СС 05/2-7 бр. 203/1

02.02.2016. године

На основу члана 215. став 1. алинеје 5. и 6. Статута Филозофског факултета у Београду, а у вези са предлозима Одељења за педагогију и андрагогију, Одељења за психологију, Одељења за социологију, Одељења за историју и Одељења за историју уметности, као и предлога Комисије за наставу од 21.12.2015. године, доносим следећу

О Д Л У К У

Усвајају се мање измене и допуне студијских програма и то:

1. Уносе се следеће мање измене у Наставном плану основних академских студија педагогије, статут 2009:

У трећој години основних академских студија педагогије, у изборној позицији 2. додају се два нова изборна предмета:

- Концепције и стратегије разредне дисциплине (2+2), 5. семестар, 6 ЕСПБ
- Методе рада предшколског педагога (2+2), 5. семестар, 6 ЕСПБ

Изборна позиција 2 (6 ЕСПБ):

- Ваншколска педагогија
- Компјутерски програми за обраду података
- Педагогија слободног времена
- Професионалне вештине
- Развој педагошког образовања у Србији
- Реформни педагошки покрети у Србији крајем 19. и у првој половини 20. века
- Концепције и стратегије разредне дисциплине
- Методе рада предшколског педагога

2. Уносе се следеће мање измене у Наставном плану основних, мастер и докторских студија психологије:

Основне академске студије психологије, Програм 2009:

- Изборни предмет Истраживања у развојној психологији (7. семестар, 3+1, 6 ЕСПБ) на
 - о модулу Психологија образовања на изборној позицији о2 (6 ЕСПБ)
 - о Истраживачком модулу на изборној позицији и1 (18 ЕСПБ)
 - о модулу Клиничка психологија на изборној позицији к2 (6 ЕСПБ).

Мастер академске студије психологије, Програм 2014:

- На модулу Психологија образовања уводе се следеће изборне предмете: Истраживања у развојној психологији (1. семестар, 3+1, 6 ЕСПБ), Психологија уметности (1. семестар, 4+0, 6 ЕСПБ) и Истраживања у психологији уметности (2. семестар, 2+2, 6 ЕСПБ).
- На Истраживачком модулу уводе се следеће изборне предмете: Истраживања у развојној психологији (1. семестар, 3+1, 6 ЕСПБ), Истраживања у психологији емоционалног развоја (1. семестар, 2+2, 6 ЕСПБ), Психологија уметности (1. семестар, 4+0, 6 ЕСПБ), Истраживања у психологији уметности (2. семестар,

2+2, 6 ЕСПБ), Мултиваријациона статистика у психологији (2. семестар, 2+2, 6 ЕСПБ) и Клиничке неуронауке (1. Семестар, 2+1, 6 ЕСПБ).

- На модулу Клиничка психологија уводе се следеће предмете: Истраживања у развојној психологији (1. семестар, 3+1, 6 ЕСПБ) и Истраживања у психологији емоционалног развоја (1. семестар, 2+2, 6 ЕСПБ) на изборној позицији Изборни предмет к-2(4 ЕСПБ).
- Повећава се оптерећење на предмету Истраживања у социјалној психологији у области здравства са 3 ЕСПБ на 4 ЕСПБ.
- Уводи се изборни предмет Аналитичка психологија – Јунговска анализа (1. семестар, 2+2, 6 ЕСПБ) као изборни предмет к1 - Модалитет клиничке процене са практикумом (6 ЕСПБ)

Докторске студије психологије 2009:

Уводи се изборни предмет Конструктивистички приступ фацитацији (3. семестар, 5+0, 10 ЕСПБ).

Докторске студије психологије 2014:

Уводи се изборни предмет Психологија музике (2. семестар, 5+0, 10 ЕСПБ).

3. Уносе се следеће мање измене у Наставном плану основних и мастер студија социологије према програму акредитованом 2014. године:

Основне академске студије социологије:

• у оквиру Модула култура у 6. семестру укида се изборни курс Социологија сазнања 1, због одласка у пензију предметног наставника, а курсеви Култура и друштвене разлике и Род и култура премештају се из Модула заједнице у 8. семестру у Модул култура у 6. семестру.

Мастер академске студије социологије:

• у оквиру модула Одрживи развој предмет Увод у студије одрживог развоја обавезан је за све студенте који овај модул одаберу.

4. Уносе се следеће мање измене измене у Наставном плану основних и мастер студија историје:

Основне академске студије историје:

• На Катедри за општу савремену историју у школској 2015/2016. неће се држати курсеви Амерички 20. век и Фашизам, нацизам и окупациони системи, а курсеви Пропаганда у 20. веку и Општа савремена историја - кључни политички феномени, ће се држати, уместо у Јесењем, у Пролетном семестру. Курс Друштвени феномени 20. века држаће се у Јесењем семестру. Модул Руске студије ове године неће бити отворен.

Мастер академске студије историје:

- Уводи се изборни предмет Информационо–комуникационе технологије у настави историје (8. семестар, 2+2, 6 ЕСПБ)

5. Уносе се следеће мање измене измене у Наставном плану основних и мастер студија историје уметности:

• Уводе се нови изборни предмети за студенте четврте године, по статуту 2009. и студенте мастер студија по статуту 2014:

На позицији изборног предмета 9:

1. Уметност и власт. Политика у европској и југословенској уметности 1923-1951

2. Концепти и феномени европске уметности и визуелне културе 19. века
Архитектура и сакрални обред. Од античке Грчке до касног средњег века

3. Архитектура и сакрални обред. Од античке Грчке до касног средњег века

На позицији изборног предмета 11:

1. Уметност и визуелна култура медитеранског света

2. Од Августа до Јустинијана. Процес христијанизације и уметност на територији римског

На позицији изборног предмета 12:

1. Уметност и патриотизам у српској култури 18. Века

2. Од Јустинијана до Сулејмана Величанственог: визуелна култура средњовековног и раног модерног света

Горе наведени предмети уводе се и у програм мастер студија, као и предмет Визуелна култура Балкана у XIX веку

• Концепти и феномени европске уметности и визуелне културе 19. века - Летњи семестар школске 2015/2016

Искључиво за студенте VIII семестра и мастер студенте из области Историја уметности новог века

Позиција: VIII семестар ИУ (50), II семестар МА ИУ (10): 2+0, ЕСПБ 6 за ОСИУ, 10 за мастер

Облик наставе: једном недељно или блок настава, у зависности од распореда летњег семестра. Уколико буде блок настава, онда 6 наставних јединица, по два часа.

• Уметност и визуелна култура медитеранског света - Летњи семестар школске 2015/2016

Искључиво за студенте VIII семестра и мастер студенте из области Историја уметности новог века

Позиција: VIII семестар ИУ (50), II семестар МА ИУ (10), 2+0, ЕСПБ 6 за ОСИУ, 10 за мастер

Облик наставе: једном недељно или блок настава, у зависности од распореда летњег семестра. Уколико буде блок настава, онда 6 наставних јединица, по два часа.

• Од Јустинијана до Сулејмана величанственог: визуелна култура средњовековног и раног модерног света - Летњи семестар школске 2015/2016

Једносеместрални изборни предмет за студенте 8. семестра основних студија и 2. семестра мастер студија.

ЕСПБ: 6 за студенте основних студија, 10 за студенте мастер студија

Облик наставе: 12 термина који се одржавају једном недељно или блок настава, у зависности од распореда у пролећном семестру школске 2015/2016.

- Од Августа до Јустинијана. Процес християнизације и уметност на територији римског - Пролећни семестар 2015/2016

Изборни предмет за студенте 8. семестра основних студија и 2. семестра мастер студија.

ЕСПБ: 6 за студенте основних студија, 10 за студенте мастер студија

Облик наставе: 12 термина који се одржавају једном недељно или блок настава, у зависности од распореда у пролећном семестру школске 2015/2016.

- Архитектура и сакрални обред. Од античке Грчке до касног средњег века - Пролећни семестар 2015/2016

Изборни предмет за студенте 8. семестра основних студија и 2. семестра мастер студија.

ЕСПБ: 6 за студенте основних студија, 10 за студенте мастер студија

Облик наставе: 12 термина који се одржавају једном недељно или блок настава, у зависности од распореда у пролећном семестру школске 2015/2016.

- Уметност и власт. Политика у европској и југословенској уметности 1923-1951. - Пролећни семестар 2015/2016

Изборни предмет искључиво за студенте 8. семестра и мастер студенте из области Историја модерне уметности

Позиција: 8. семестар ИУ (50), 2. семестар МА ИУ (10), 2+0, ЕСПБ 6 за ОСИУ, за мастер 10 ЕСПБ (знатно већи обим литературе)

Облик наставе: једном недељно или блок настава, у зависности од пролећног распореда. Уколико је блок настава, онда 3 наставне јединице x 4 термина.

- Визуелна култура Балкана у XIX веку

Основне студије

Статус предмета: Изборни предмет

Број бодова: 4 бода

Оптерећење студента: 2 сата наставе x 12 наставних недеља = 24 сата

Облик наставе: Настава се изводи током једног семестра на предавањима.

- Визуелна култура Балкана у XIX веку

Мастер студије

Статус предмета: Изборни предмет

Број бодова: 6 бодова

Оптерећење студента:

2 сата наставе x 12 наставних недеља = 24 сата

Облик наставе: Настава се изводи током једног семестра на предавањима.

- Уметност и патриотизам у српској култури 18. века - Пролећни семестар 2015/2016

Изборни предмет искључиво за студенте 8. семестра и мастер студенте из области Историја модерне уметности

Позиција: VIII семестар ИУ (50), II семестар МА ИУ (10), 2+0, ЕСПБ 6 за ОСИУ, за мастер 10 ЕСПБ

Облик наставе: једном недељно или блок настава, у зависности од пролећног распореда.

Ова одлука важиће привремено, до доношења одлуке Наставно-научног већа, а доноси се ради обезбеђења правилности рада Факултета и редовног остваривања наставне делатности Факултета, односно омогућавања завршетка текуће школске године на четвртој години основних студија Одељења за историју уметности и мастер студија на Одељењу за историју и унапређивања квалитета и усклађивања са организационим потребама на Одељењу за педагогију и андрагогију, Одељењу за психологију и Одељењу за социологију.

Доставити:

- Студентској служби
- Архиви.

Д Е К А Н
ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Војислав Јелић, с.р.